LOMBAK

96

SAYI: 2009-4 NİSAN 2009 FİYATI: 4 TL KDV dahil. (K.K.T.C. 4,50 TL)

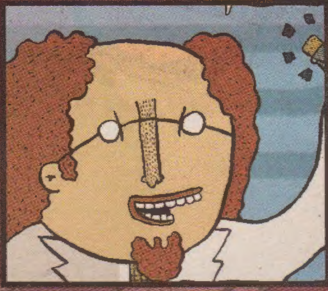
www.lombak.com

ISSN 1303-0124-0-5

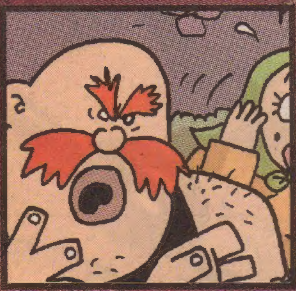
TOMURCUK

LOMBAK NEWS

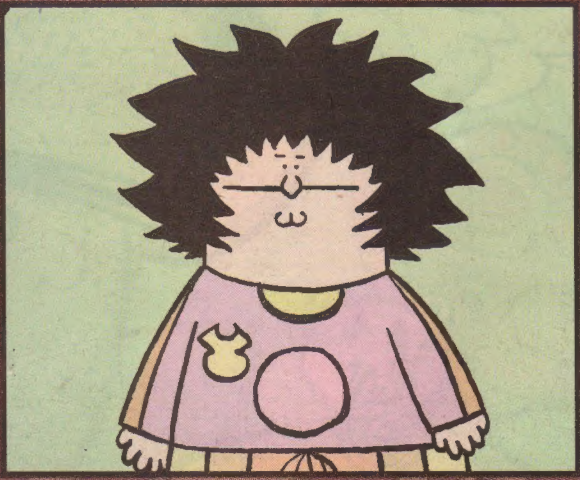
Ali Haydar ve Ateş Ali! Ondokuzlar'ın iki neferi! Bir sahil kasabasında ve burun sızlatan ayazda, Yaşar Reis'in peşindeler. Onları buraya sürükleyen ne? Tabii ki Miralay Abi'nin yeni bir kehaneti! Kayıp halka, açık denizde tamamlanacak!



Çılgın Profesör tüm kadınları lezbiyen yapacak virüsü buldu. Çalışıyor adam. Amacı mı ne? Amacı karışık. Lakin emeli yine dünyayı ele geçirmek. Peki şehrin kahramanının eli armut mu topluyor? O da devreye girecek, dünya barışı için, insanlık refahı için, mutlu yarınlar için... O da devreye girecek müreffeh bir dünya için!



Toraman ve defineci babası eve döner dönmez ayaklarının tozuyla bu kez de 4. boyuta geçiyorlar. Öcülerle dolu bu boyutta Toraman kıyasıya bir oyun oynayacak. İddianın ucunda bir çuval altın ya da öcülere dünyanın kapılarını açmak var. Bakalım kim kazanacak?



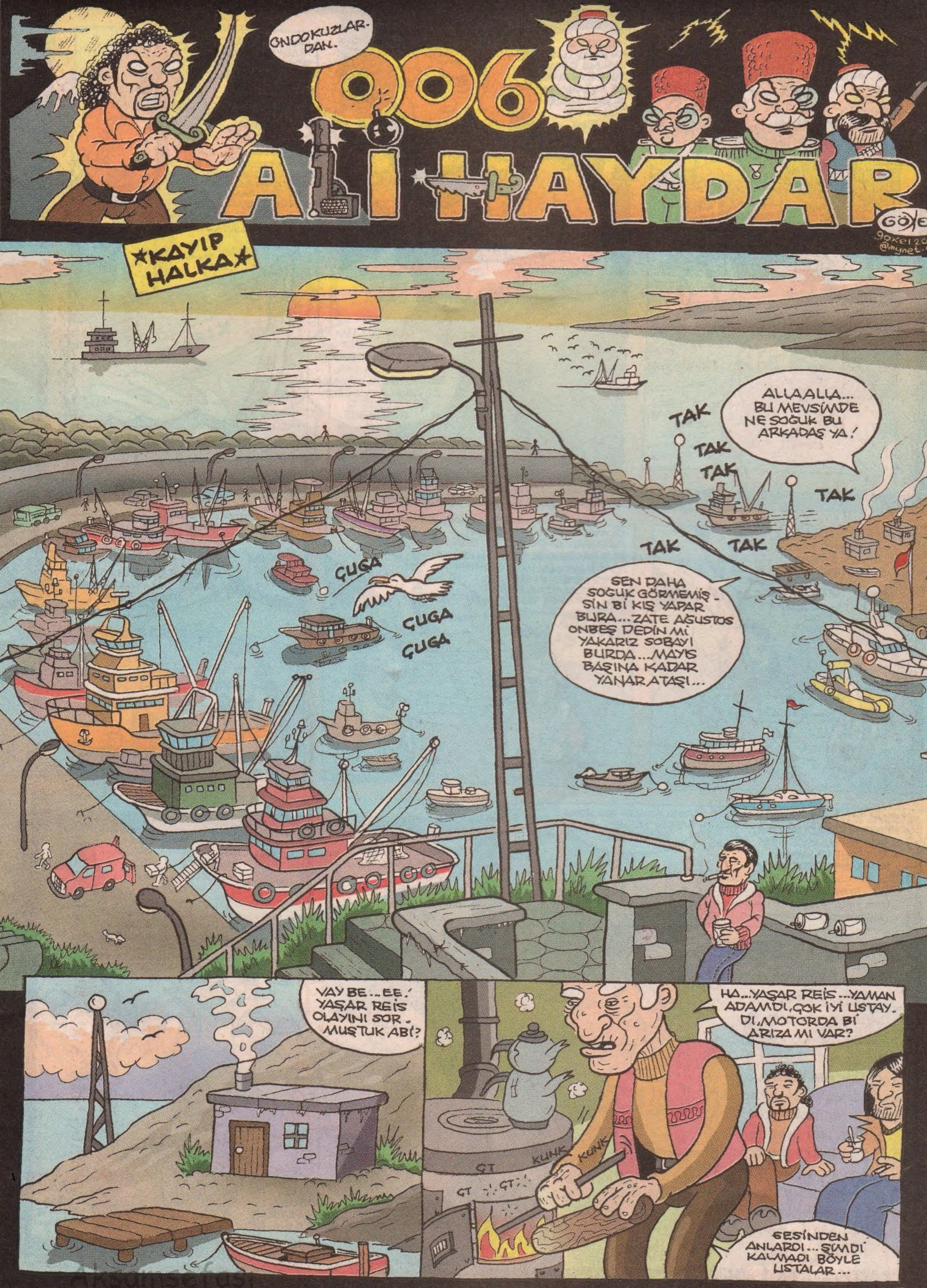
İsmail... Hasta Ruh! İsmail, çocuğu yaptığı çocukluğuyla maç yapmaya gidiyor. Teke tek oynayacaklar. Fakat bırakmıyorlar onları teke tek. Komuyorlar onları baba-oğul... Yüz milyon isteyen adamıyla, Şevki Teyze'siyle, Karışan'ıyla, Kamil Seven Adam'ıyla çıkıyorlar yola. Hey yavrum hey! Kadroya bak. Sanırsın bir dünya karması!

Ayı oğlu ayı! O da siyasete bulaştı. Muhtar seçimlerine adaylığını koydu. Politika, hırs, tutku, oy, ikametgâh ilmühaberi, onaylı nüfus sureti ve daha fazlası! Halkın sesi ayı oğlu ayı! Peki ya et? Seçimlerden önce et ete değecek mi? Ayı oğlu ayı söz konusu ise, değmemesi mümkün değil!

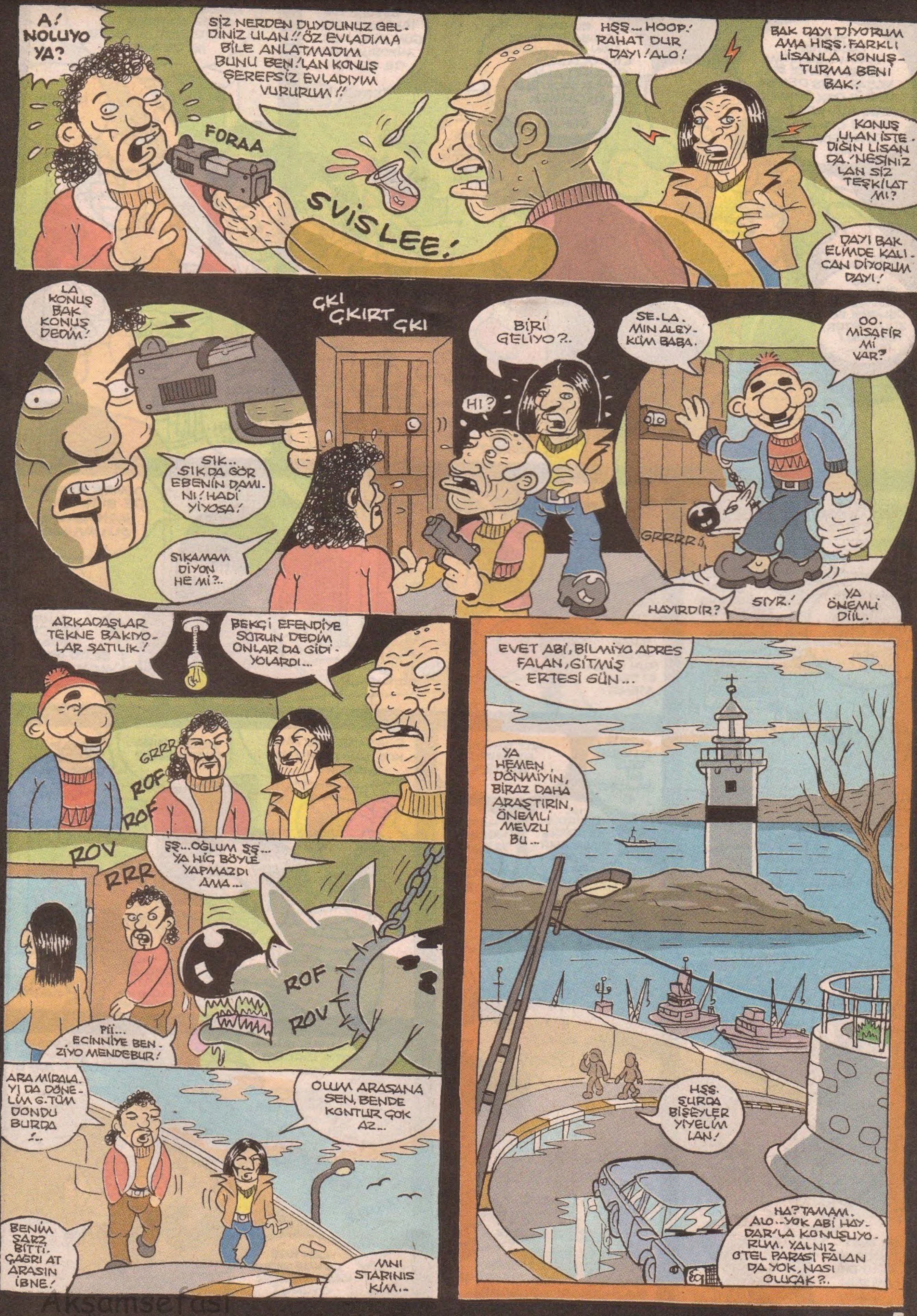
Tutunamayan peygamber Ufuk! O yalnız bir adam. Sene milattan önce on! Ufuk gerçekten bir peygamber mi, yoksa aklı dengesini kaybetmiş bir zavallı mı? Gaipten sesler mi duyuyor yoksa gerçekten yardımcı meleğiyle mi konuşuyor? Ufuk'un çilesi daha yeni başlıyor!

VE DAHA NİCE KAHRAMANLAR, OLAYLAR, MACERALAR... HEPSİ İLERLEYEN SAYFALARDA!

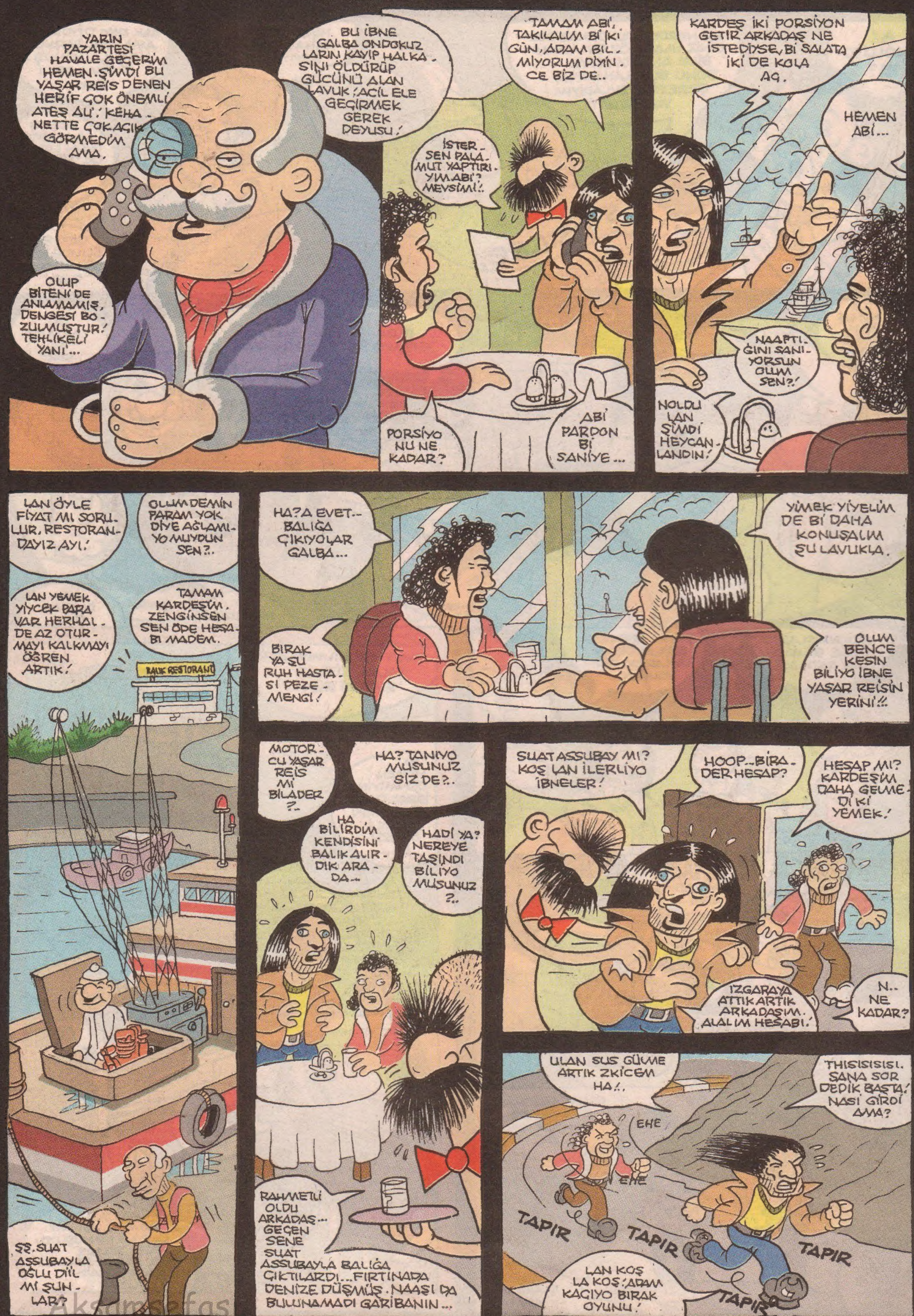
Akşamsefası

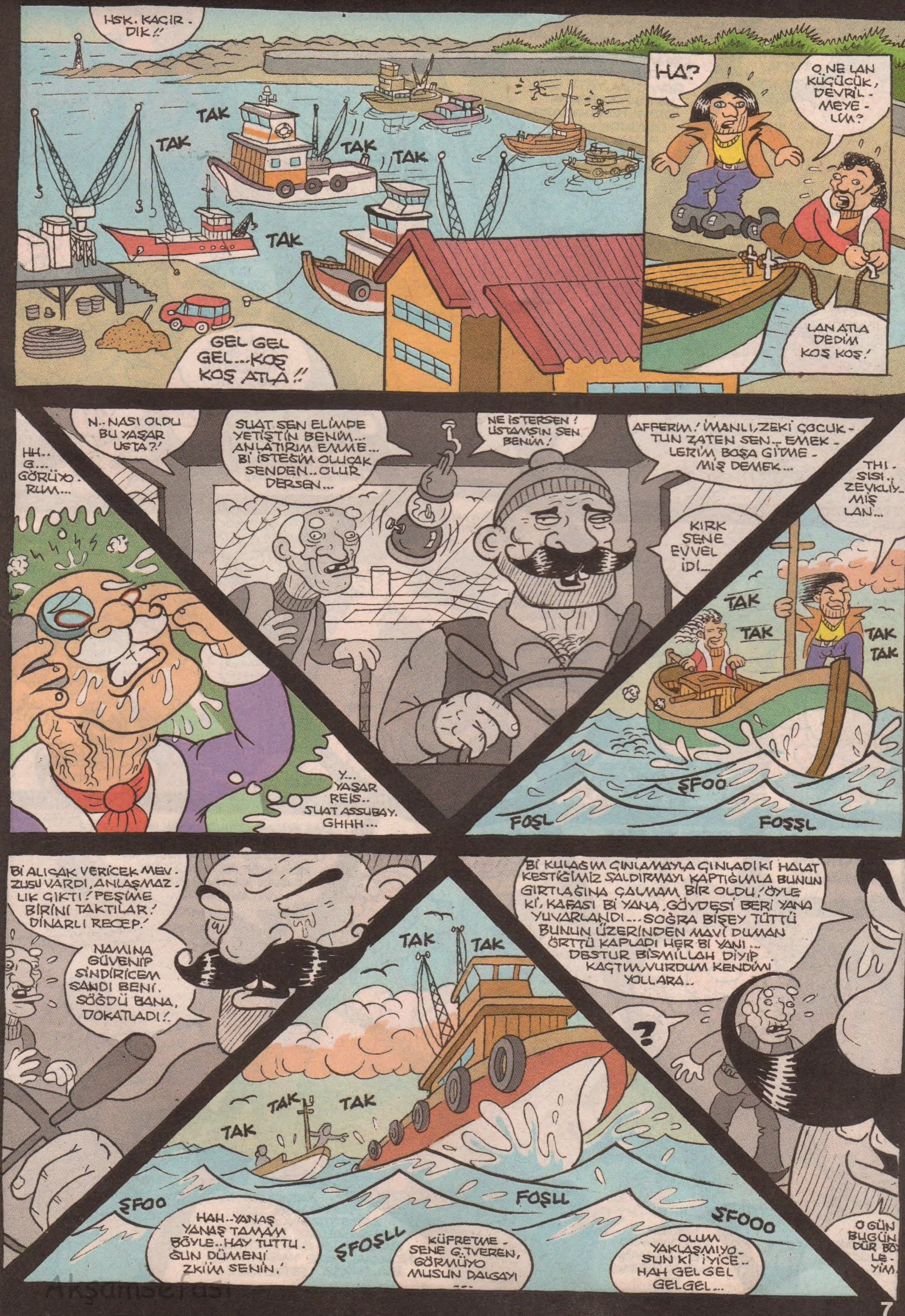

ONDOKUZLAR-DAN.
006
ALİ HAYDAR
GÖXEL
goxel200
@mynet.c
KAYIP HALKA
TAK
ALLAALLA... BU MEVSİMDE NE SOĞUK BU ARKADAŞ YA!
TAK
TAK
TAK
TAK
TAK
ÇUGA
ÇUGA
ÇUGA
SEN DAHA SOĞUK GÖRMEMİŞ-SİN Bİ KIŞ YAPAR BURA... ZATE AĞUSTOS ONBEŞ DEDİN Mİ YAKARIZ SOBAYI BURDA... MAYIS BAŞINA KADAR YANAR ATAŞI...
VAY BE... EE! YAŞAR REİS OLAYINI SOR-MUŞTUK ABİ?
KUNK
KUNK
ÇT
ÇT
ÇT
HA... YAŞAR REİS... YAMAN ADAMDI, ÇOK İYİ USTAY-DI, MOTORDA Bİ ARIZA MI VAR?
SESİNDEN ANLARDI... ŞİMDİ KALMADI BÖYLE USTALAR...

Akşamsefası

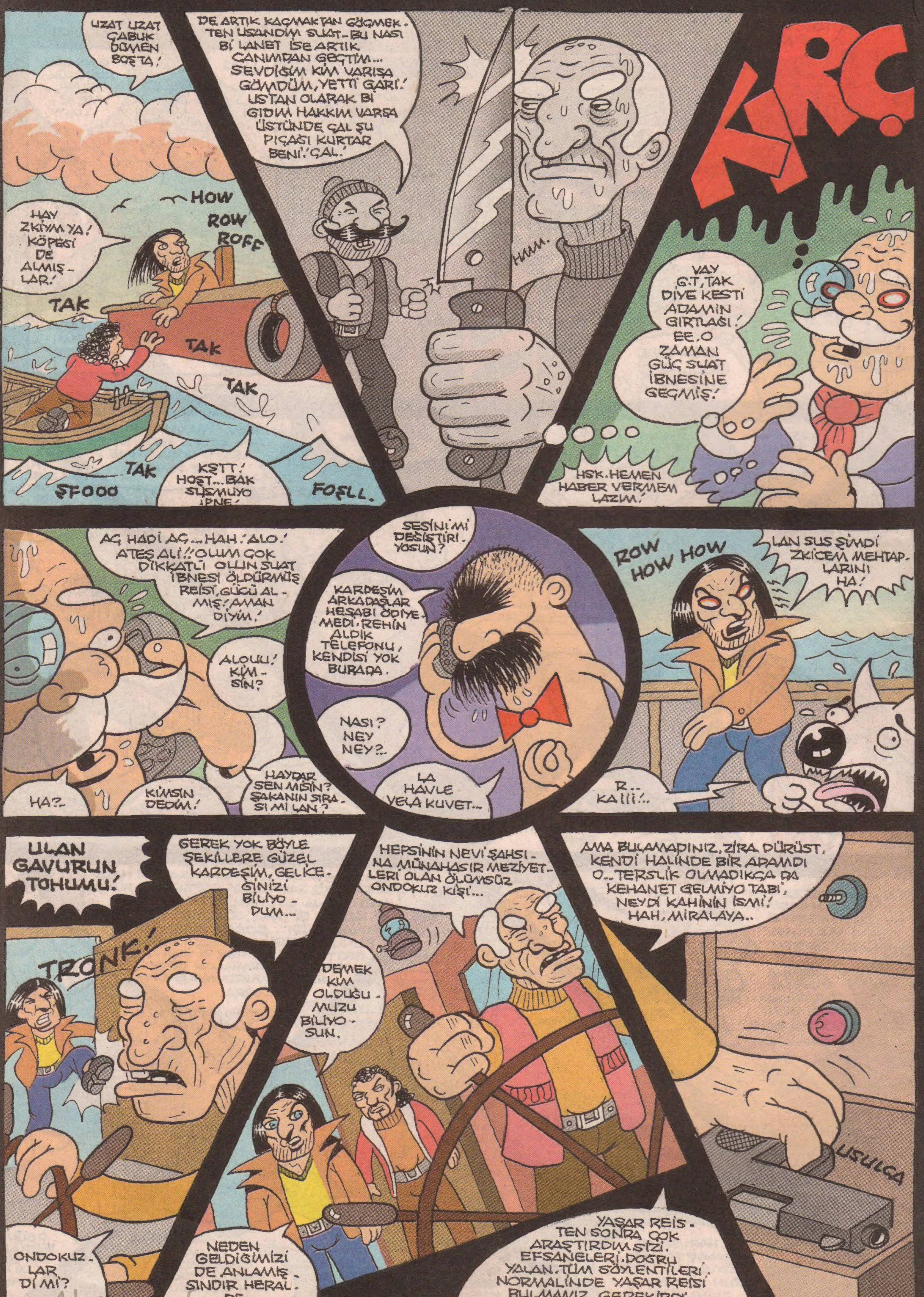


Akşamsefası

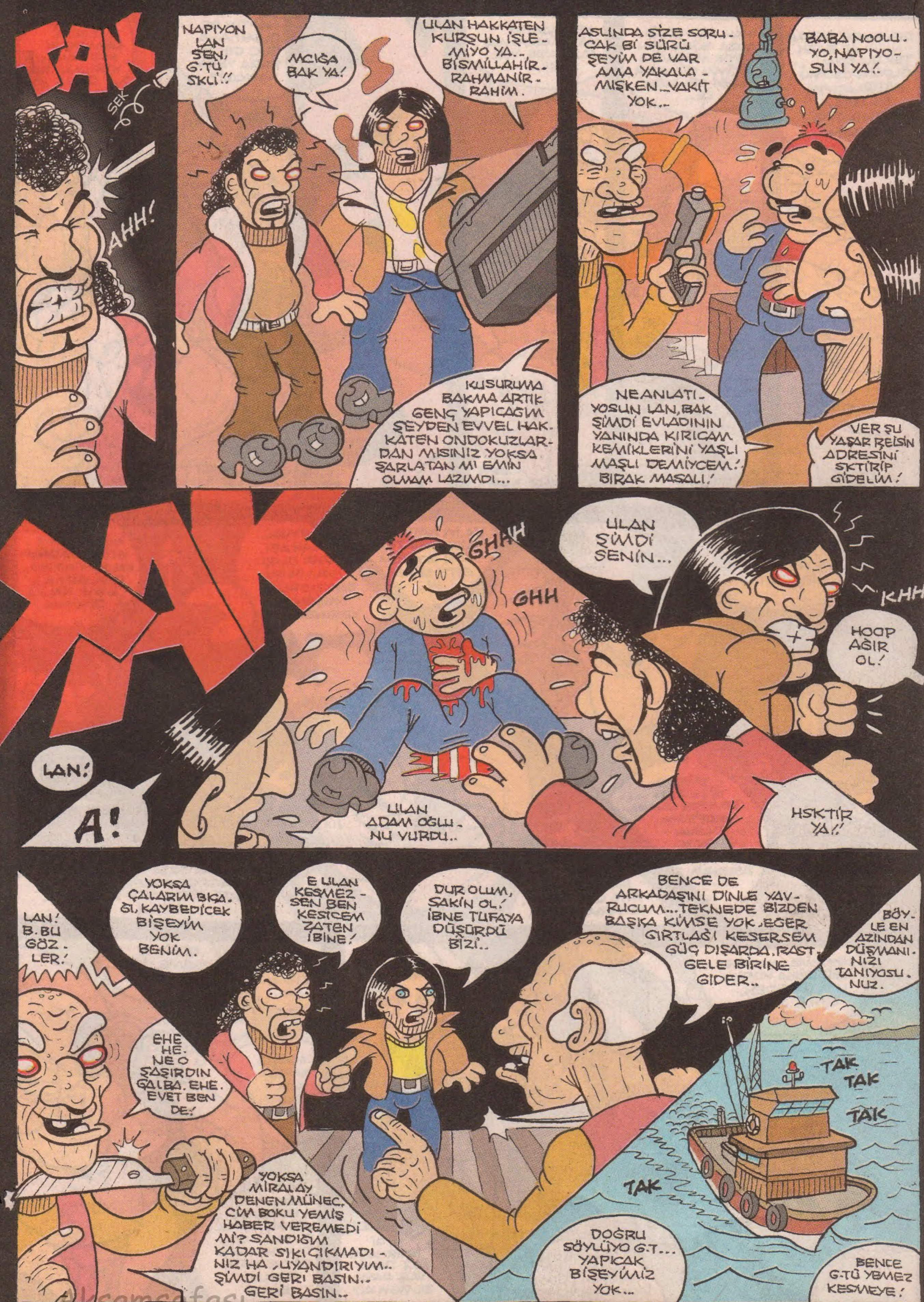

YARIN PAZARTESİ HAVALE GEÇERİM HEMEN. ŞİMDİ BU YAŞAR REİS DENEN HERİF ÇOK ÖNEMLİ ATEŞ AL! KEHANETTE ÇOK AÇIK GÖRMEDİM AMA.
OLUP BİTENİ DE ANLAMAMIŞ. DENGESİ BOZULMUŞTUR. TEHLİKELİ YANİ...
BU İBNE GALBA ONDOKUZLARIN KAYIP HALKASINI ÖLDÜRÜP GÜCÜNÜ ALAN LAVUK! ACİL ELE GEÇİRMEK GEREK DEYUSU!
TAMAM ABİ, TAKILALIM Bİ İKİ GÜN, ADAM BİLMİYORUM DİYİNCE BİZ DE..
İSTERSEN PALAMUT YAPTIRIYIM ABİ? MEVSİMİ!
PORSİYONU NE KADAR?
ABİ PARDON Bİ SANİYE...
KARDEŞ İKİ PORSİYON GETİR ARKADAŞ NE İSTEDİYSE, Bİ SALATA İKİ DE KOLA AĞ.
HEMEN ABİ...
NAAPTIĞINI SANIYORSUN OLUM SEN?!
NOLDU LAN ŞİMDİ HEYCANLANDIN!
LAN ÖYLE FİYAT MI SORULUR, RESTORANDAYIZ AYI!
OLUM DEMİN PARAM YOK DİYE AĞLAMIYO MUYDUN SEN?.
LAN YEMEK YİYCEK PARA VAR HERHALDE AZ OTURMAYI KALKMAYI ÖĞREN ARTIK!
TAMAM KARDEŞİM. ZENGİNSEN SEN ÖDE HESABI MADEM.
BALIK RESTORANI
ŞŞ. SUAT ASSUBAYLA OĞLU DİİL Mİ ŞUNLAR?
HA? A EVET.- BALIĞA ÇIKIYOLAR GALBA...
YİMEK YİYELİM DE Bİ DAHA KONUŞALIM ŞU LAVUKLA.
BIRAK YA ŞU RUH HASTASI PEZEMENGİ!
OLUM BENCE KESİN BİLİYO İBNE YAŞAR REİSİN YERİNİ!!!
MOTORCU YAŞAR REİS Mİ BİLADER ?..
HA? TANIYO MUSUNUZ SİZ DE?..
HA BİLİRDİM KENDİSİNİ BALIK ALIRDIK ARADA..
HADİ YA? NEREYE TAŞINDI BİLİYO MUSUNUZ ?..
RAHMETLİ OLDU ARKADAŞ... GEÇEN SENE SUAT ASSUBAYLA BALIĞA ÇIKTILARDI... FIRTINADA DENİZE DÜŞMÜŞ. NAAŞI DA BULUNAMADI GARİBANIN...
SUAT ASSUBAY MI? KOŞ LAN İLERLİYO İBNELER!
HOOP.. BİRADER HESAP?
HESAP MI? KARDEŞİM DAHA GELMEDİ Kİ YEMEK!
IZGARAYA ATTIK ARTIK ARKADAŞIM. ALALIM HESABI.
N.. NE KADAR?
ULAN SUS GÜME ARTIK ZKİCEM HA!.
THISISISISI. SANA SOR DEDİK BAŞTA! NASI GİRDİ AMA?
EHE
EHE
TAPIR
TAPIR
TAPIR
TAPIR
LAN KOŞ LA KOŞ! ADAM KAÇIYO BIRAK OYUNU!

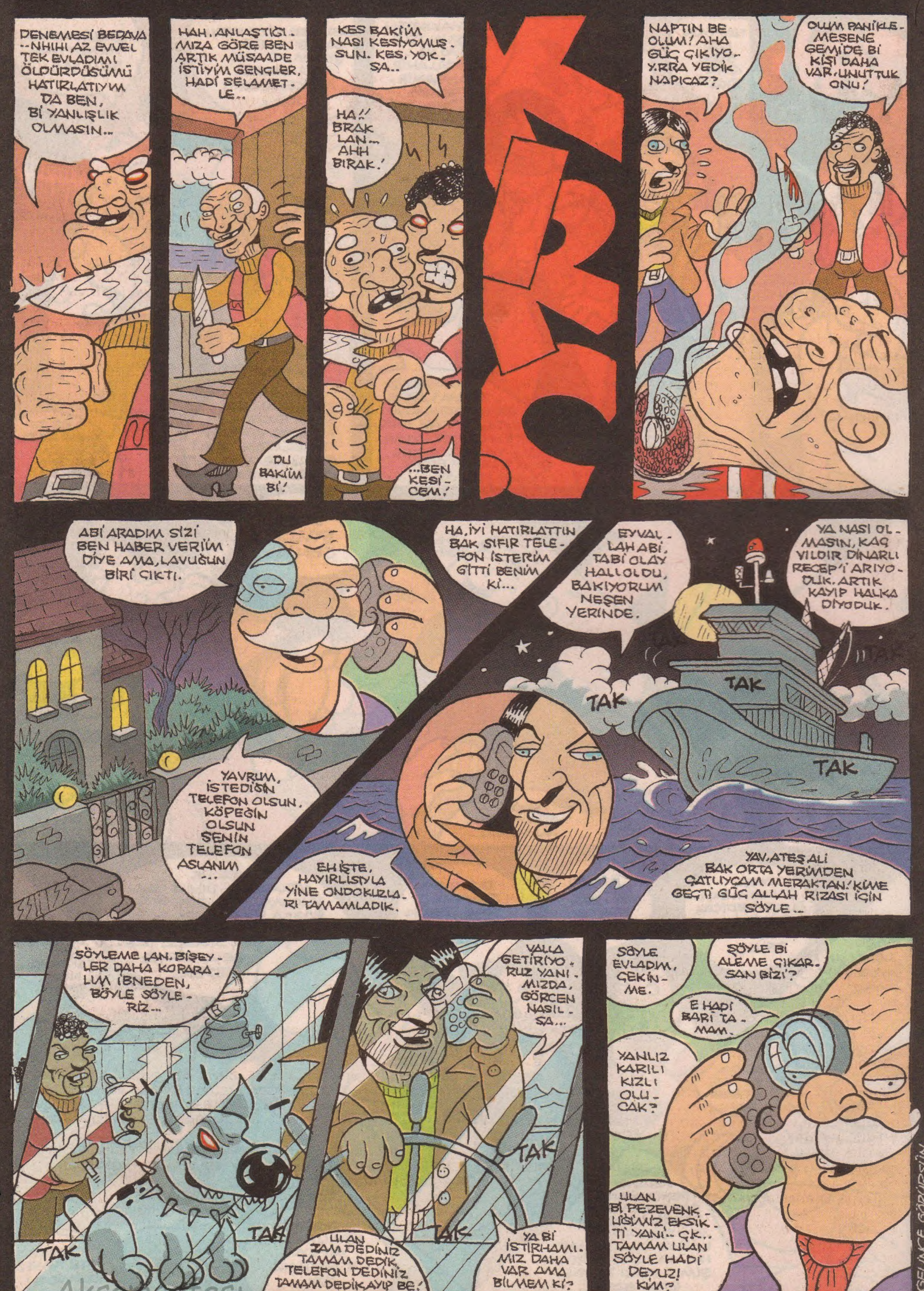


Akşamsefası



Akşamsefası


TAK
SEK
AHH!
NAPIYON LAN SEN, G.TÜ SKLİ!!
MCIĞA BAK YA!
ULAN HAKKATEN KURŞUN İŞLE-MİYO YA.. BİSMİLLAHİR-RAHMANİR-RAHİM.
KUSURUMA BAKMA ARTIK GENÇ YAPICAĞIM ŞEYDEN EVVEL HAKKATEN ONDOKUZLARDAN MISINIZ YOKSA ŞARLATAN MI EMİN OLMAM LAZIMDI...
ASLINDA SİZE SORUCAK Bİ SÜRÜ ŞEYİM DE VAR AMA YAKALAMIŞKEN...VAKİT YOK...
BABA NOOLUYO, NAPIYOSUN YA!.
NE ANLATIYOSUN LAN, BAK ŞİMDİ EVLADININ YANINDA KIRICAM KEMİKLERİNİ YAŞLI MAŞLI DEMİYCEM! BIRAK MASALI!
VER ŞU YAŞAR REİSİN ADRESİNİ SKTİRİP GİDELİM!
TAK
GHHH
GHH
ULAN ŞİMDİ SENİN...
KHHH
HOOP AĞIR OL!
LAN!
A!
ULAN ADAM OĞLUNU VURDU..
HSKTİR YA!!
LAN! B.BU GÖZLER!
YOKSA ÇALARIM BIÇAĞI, KAYBEDİCEK BİŞEYİM YOK BENİM.
E ULAN KESMEZSEN BEN KESİCEM ZATEN İBİNE!
DUR OLUM, SAKİN OL! İBNE TUZAĞA DÜŞÜRDÜ BİZİ..
BENCE DE ARKADAŞINI DİNLE YAVRUCUM...TEKNEDE BİZDEN BAŞKA KİMSE YOK. EĞER GIRTLAĞI KESERSEM GÜÇ DIŞARDA RASTGELE BİRİNE GİDER..
BÖYLE EN AZINDAN DÜŞMANINIZI TANIYOSUNUZ.
EHE HE. NE O ŞAŞIRDIN GALBA. EHE. EVET BEN DE!
YOKSA MİRALAY DENEN MÜNECCİM BOKU YEMİŞ HABER VEREMEDİ Mİ? SANDIĞIM KADAR SIKI ÇIKMADINIZ HA, UYANDIRIYIM.. ŞİMDİ GERİ BASIN.. GERİ BASIN..
TAK
TAK
TAK
TAK
DOĞRU SÖYLÜYO G.T... YAPICAK BİŞEYİMİZ YOK...
BENCE G.TÜ YEMEZ KESMEYE!

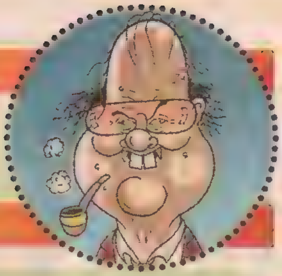


DENEMESİ BEDAVA --NHIHI AZ EVVEL TEK EVLADIMI ÖLDÜRDÜŞÜMÜ HATIRLATIYIM DA BEN, Bİ YANLIŞLIK OLMASIN..
HAH. ANLAŞTIĞI-MIZA GÖRE BEN ARTIK MÜSAADE İSTİYİM GENÇLER, HADİ SELAMET-LE..
DU BAKİM Bİ!
KES BAKİM NASI KESİYOMUŞ-SUN. KES, YOK-SA..
HA!! BRAK LAN... AHH BIRAK!
...BEN KESİ-CEM!
NAPTIN BE OLUM! AHA GÜÇ ÇIKIYO. Y.RRA YEDİK NAPICAZ?
OLUM PANİKLE-MESENE GEMİDE Bİ KİŞİ DAHA VAR, UNUTTUK ONU!
ABİ ARADIM SİZİ BEN HABER VERİM DİYE AMA, LAVUĞUN BİRİ ÇIKTI.
YAVRUM, İSTEDİĞİN TELEFON OLSUN. KÖPEĞİN OLSUN SENİN TELEFON ASLANIM...
HA, İYİ HATIRLATTIN BAK SIFIR TELE-FON İSTERİM GİTTİ BENİM Kİ...
EYVAL-LAH ABİ, TABİ OLAY HALLOLDU, BAKIYORUM NEŞEN YERİNDE.
YA NASI OL-MASIN, KAÇ YILDIR DİNARLI RECEP'İ ARIYO-DUK. ARTIK KAYIP HALKA DİYODUK.
TAK
TAK
TAK
TAK
TAK
EH İŞTE, HAYIRLISIYLA YİNE ONDOKUZLA-RI TAMAMLADIK.
YAV, ATEŞ ALİ BAK ORTA YERİMDEN ÇATLIYCAM MERAKTAN! KİME GEÇTİ GÜÇ ALLAH RIZASI İÇİN SÖYLE...
SÖYLEME LAN. BİŞEY-LER DAHA KOPARA-LIM İBNEDEN, BÖYLE SÖYLE-RİZ...
VALLA GETİRİYO-RUZ YANI-MIZDA, GÖRCEN NASIL-SA...
TAK
TAK
TAK
TAK
ULAN ZAM DEDİNİZ TAMAM DEDİK, TELEFON DEDİNİZ TAMAM DEDİKAYIP BE!
YA Bİ İSTİRHAMI-MIZ DAHA VAR AMA BİLMEM Kİ?
SÖYLE EVLADIM, ÇEKİN-ME.
ŞÖYLE Bİ ALEME ÇIKAR-SAN BİZİ?
E HADİ BARİ TA-MAM.
YANLIZ KARILI KIZLI OLLU-CAK?
ULAN Bİ PEZEVENK-LİĞİMİZ EKSİK-Tİ YANİ.. ÇK.. TAMAM ULAN SÖYLE HADİ DEYUZ! KİM?
GELİNCE GÖRÜRSÜN.

YAŞAM GURUSU

TÖHMET ALTINDAĞ

İLE MUTLULUK SANATI



İNTİKAM SOĞUK YENEN BİR KARPUZDUR!

Bir insan evladı içine attıkça kendini bitirir evlat. Tepkini hemen orada, sıcağı sıcağına ver.

Bundan yıllar evvel İspanya'da manavlık yapıyordum. Tam meydanda harika bir dükkânım var. Bir gün çırağım Felipe yanıma geldi, **Usta** dedi, **haftaya festival var, istersen domatesleri stoklamaya başlayalım.**

Ne festivali oğlum? dedim.

Domates festivali usta dedi, **bizim meydanda yapılıyor.**

Çok mu domates satarız Felipe bu festivalde? dedim. **Deli misin usta?** dedi. **Gül gibi gider, şal gibi gider.**

Çırağımdan aldığım bu bilgi üzerine hemen memlekete haber yolladım evlat. 3 gün içinde bir kamyon dolusu domates geldi. Bir kokladım domatesleri, memleketim kokuyor. Yüzde yüz organik, kaya gibi domates! Festivalde olay yaratacak. Hemen depoya kaldırttım. Teslimattan gelen Felipe'ye de müjdeyi verdim. O da sevindi kerata.

Bir hafta sonra festival günü, bende bir heyecan, dükkânı sabah erkenden açtım, kasa kasa domatesi yığdım önüme, bekliyorum. Felipe kasadan bir domates aldı eline, **Abi** dedi, **sen ne yaptın?**

Ne oldu? dedim.

Biraz çürük çarık alsaydın ya, yazık bunlara dedi.

Oğlum dedim, **bak ben 3 kuşaktan esnaf çocuğuyum, ben müşteriye kötü mal vermem, bir daha da bana böyle şeyler söyleme, senin kalbini kırarım!**

Azarı yiyince, **Sen bilirsin usta** dedi, eğdi başını önüne. O an kulağıma bir şarkı, marş sesleri çalındı, çevirdim kafayı. Baktım sokağın başında kızlı erkekli bir grup festival alanına doğru yaklaşıyor. **Geeel** diye bağırdım, **kaya gibi domatese gel!** Yemin ediyorum kapış kapış gitti. Gruplar geldikçe iki kasa daha, dört kasa daha derken ben bir buçuk saatte bir kamyon domatesi sattım bitirdim.

Artık meydan hınca hınç dolu, iğne atacak yer yok, ben de festival öncesi keyifle kazandığım pesetaları sayıyorum. Festivalin startı verildi ve başımı kaldırmamla evlat bir anda havada domatesler uçuşmaya başladı! Ama nasıl uçuşmak, sanırsın bir savaş başladı. Hemen yere çömeldim, başımı da ellerimin arasına aldım. Gökyüzü kıpkırmızı! **Felipe** dedim, **ne oluyor oğlum?**

Abi dedi, **işte festival başladı.**

Ulan dedim **böyle festival mi olur, nimet ulan bunlar, günah oğlum, günah!** diye bağırıyorum. O anda tak diye kafamda bir domates patladı. Yüzüm gözüm kıpkırmızı. Zannediyorum benim domateslerden isabet etti, kafam zonkladı çünkü. **Kim attı ulan onu?** dedim.

Felipe, **Oradan attılar usta!** dedi. Baktım, direğin arkasında sakallı bir iblis bana bakıp kıs kıs gülüyor. Orada bir hırs geldi bana, **domates yok mu domates! Domates ver bana Felipe!** diye aranmaya başladım. Hepsini satmışım, bulamadım. Aranırken elime bir karpuz geldi, aldım kucağıma, beni vuran Hispanik'e doğru nişan aldım. Adam elimdeki karpuzu görünce bir an şaşırdı, sonra direğin arkasından çıktığı gibi gerisin geriye koşmaya başladı. Orada yaradana sığınıp karpuzu iki elimle havaya doğru bir fırlattım evlat, karpuz süzüldüü, süzüldüü, koşan adamın kafasında patladı! **Çatırt** diye de ortadan ikiye yarıldı. Bir ölüm sessizliği... Binlerce insan domates atmayı bıraktı, yere yığılmış adama bakıyor. Hemen ambulans çağırdılar, adamı hastaneye kaldırırken bana da kelepçeyi vurdular.

Mahkemede hâkim sordu, **evladım** dedi, **sen ruh hastası mısın? Domates festivalinde insanın kafasına 12 kiloluk Diyarbakır karpuzu atılır mı?**

Hâkim Bey dedim, **ben istedim ki festivale bir renk katayım, ben istedim ki şu güzel ortama ben de kendimce bir katkıda bulunayım.**

Hemen dedi, **bunu sınır dışı edin.** Daha celse bitmeden beni uçağa bindirdiler.

İşte o günden beri evlat, memlekette ne zaman bir karpuz kessem, beyin sarsıntısı geçiren o çocuk gözlerimin önüne gelir ve ben karpuzu daha bir iştahla yerim. Sonuçta ilk suyu onlar akıttı.

HER YALAN ER GEÇ AÇIĞA ÇIKAR!

Bu yüzden yalan söylemeden önce açığa çıktıktan sonra yerine koyabileceğin yeni bir yalan bul evlat.

Bundan yıllar evvel Los Angeles'ta postacılık yaparken serseriliğiyle ünlü yazar Bukowski ile ahbap olmuştum. Bukowski daha o zamanlar yazmıyor, benim mesai arkadaşım.

Akşamları birlikte bira içer kadınlardan konuşurduk. Anlatırdı da anlatırdı Bukowski. Yok şunla birlikte oldum, yok şunu götürdüm, yok benim aletim 21 santim falan... İrrite edici bir sohbeti vardı ama arkadaş işte, ne yapacaksın?

Bir akşam yine barda oturuyoruz. Baktım biraz canı sıkkın gibi. **Hayırdır Bukowski?** dedim.

Töhmet, dedi. **Bıktım artık bu hayattan. Ne bir amacım var, ne bir idealim. Hayvan gibi yaşayıp gidiyorum. İçki, kadın, içki, kadın başka bir şey yok. İçim sıkılıyor.**

Oğlum dedim. **Bak yaşın kaç oldu. Sen de artık bir yuva kursana. Ne güzel sırtını devlete dayamışsın, sigortan yatıyor, artık zamanı gelmedi mi? Evinde çorba kaynasın be birader artık** dedim.

Haklısın Töhmet dedi. **Resmen gözümü açtın. Resmen ışığım oldun.**

İki gün sonra akşam evde oturuyorum. Kapım çaldı. Gittim açtım. Bir baktım ki karşımda iki dirhem bir çekirdek Bukowski duruyor. Elinde de çiçekle çikolata.

Töhmet dedi. **Ben Allah'ın emri, peygamberin kavliyle kardeşin Ayşegül'ü senden istiyorum.**

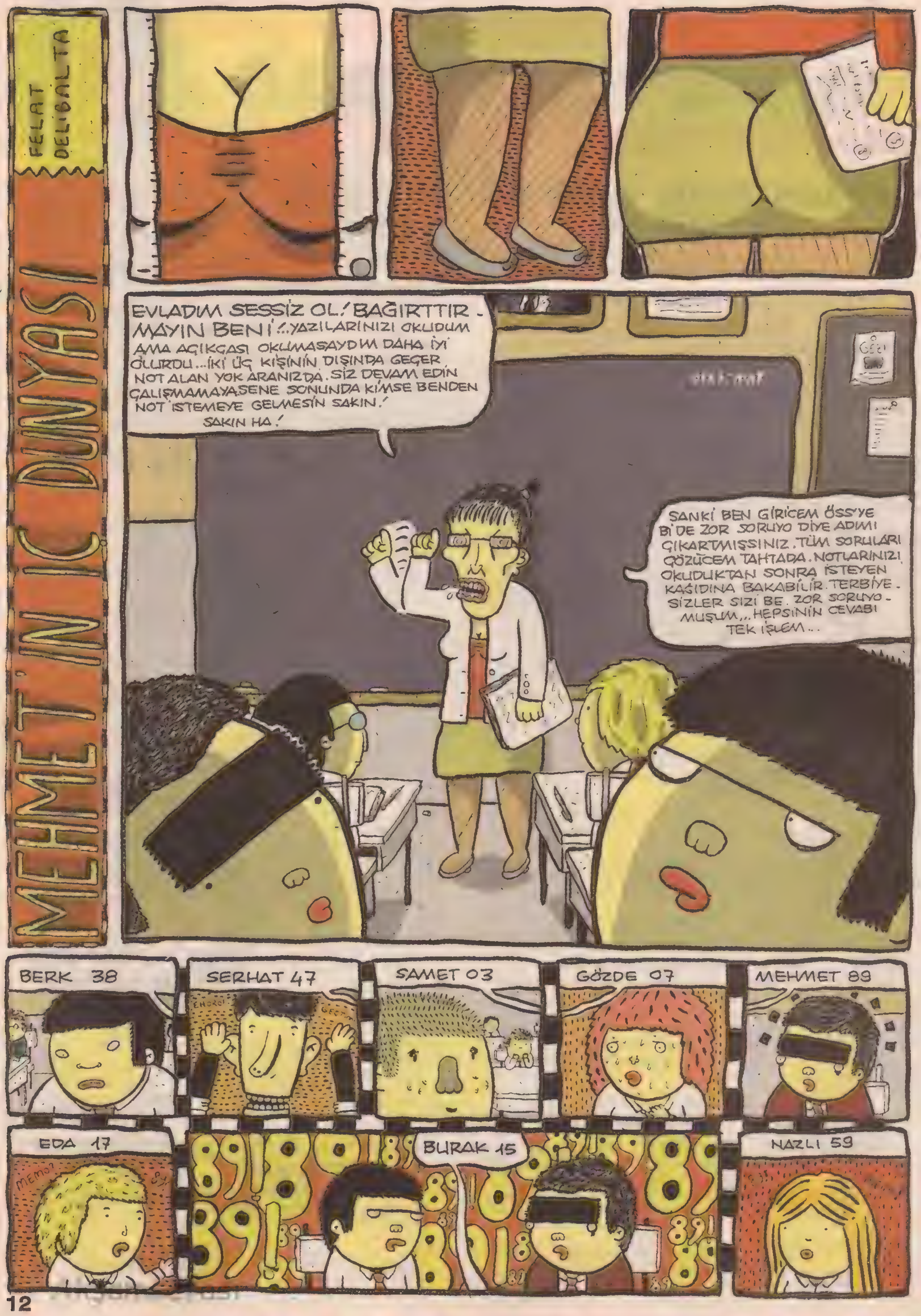
Böyle kapıda olmaz dedim, **buyur içeri gel.** Bukowski'yi salona aldıktan sonra, o sırada yanımda kaçak göçmen olarak ikamet eden abilerimi de yanıma çağırdım, böylece bunu sabaha kadar bir güzel sopaladık. Sonra da açıp baktık. Yanağına iki tokat atıp ayılttım Bukowski'yi.

Ulan dedim, **hani 21 santimdi? Boş yere dövdürdün kendini!**

Bukowski ağzı yüzü kan içinde **abi** dedi, **ben kökünden ölçmüştüm.**

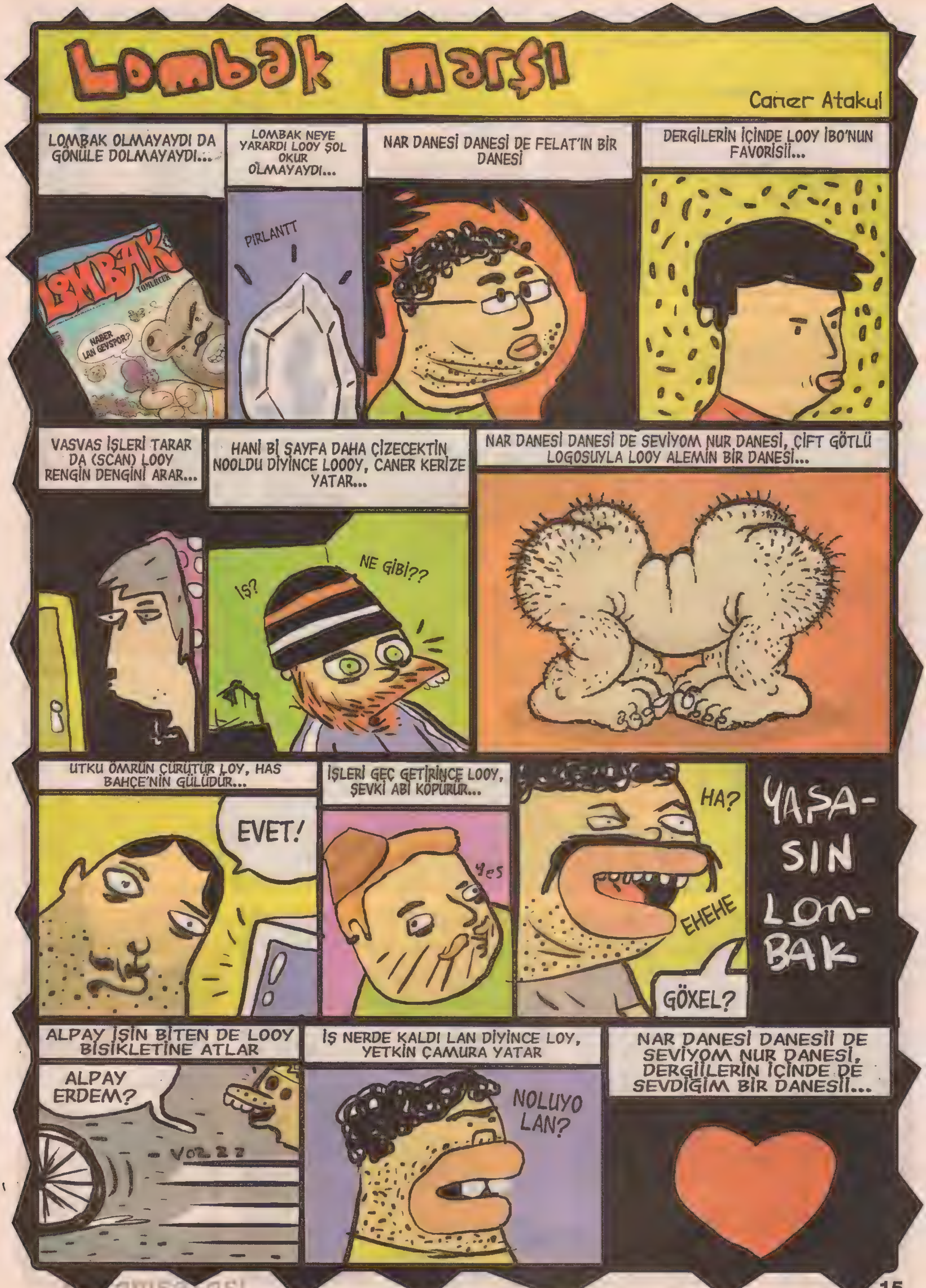
Bu olaydan sonra kardeşlerimi de toplayıp ülkeye geri döndüm evlat. Hayır korktuğumdan değil de böyle ırz düşmanlarıyla aynı yerde kalmamak için. Bukowski'nin yazarlık kariyeri de dayağı müteakiben başladı zannediyorum.

Yeni mutluluk formüllerinde buluşana dek, **çao evlat!**


MEHMET'İN İÇ DÜNYASI
FELAT DELİBALTA
EVLADIM SESSİZ OL! BAĞIRTTIRMAYIN BENİ!.. YAZILARINIZI OKUDUM AMA AÇIKÇASI OKUMASAYDIM DAHA İYİ OLURDU... İKİ ÜÇ KİŞİNİN DIŞINDA GEÇER NOT ALAN YOK ARANIZDA. SİZ DEVAM EDİN ÇALIŞMAMAYA SENE SONUNDA KİMSE BENDEN NOT İSTEMEYE GELMESİN SAKIN! SAKIN HA!
SANKİ BEN GİRİCEM ÖSS'YE Bİ DE ZOR SORUYO DİYE ADIMI ÇIKARTMIŞSINIZ. TÜM SORULARI ÇÖZÜCEM TAHTADA. NOTLARINIZI OKUDUKTAN SONRA İSTEYEN KAĞIDINA BAKABİLİR. TERBİYESİZLER SİZİ BE. ZOR SORUYOMUŞUM... HEPSİNİN CEVABI TEK İŞLEM...
BERK 38
SERHAT 47
SAMET 03
GÖZDE 07
MEHMET 89
EDA 17
BURAK 15
NAZLI 59

VOHALEYLO! 89 MU? LİSE HAYATIM BOYUNCA ALDIĞIM TÜM MATEMATİK NOTLARININ TOPLAMINDAN FAZLADIR HERHALDE BU.. GERÇİ 10 SORUDAN 2 SORUYA CEVAP VERMİŞTİM AMA NİYE 89 ALDIĞIMI SORGULAYACAK KADAR MAL DEĞİLİM. BUGÜNÜ EĞİTİM HAYATIMIN GURUR ANI OLARAK HATIRLAYACAĞIM HEP. ŞU AN DAVULUM OLSA DÖNE DÖNE ÇALAR-DIM, O DERECE MUTLUYUM
Di-Di DİLİLOY DİLOY!
-ZİL ÇAL-
BURAK 89 LAN! LİSE'DE ALDIĞIM EN İYİ NOTU ALDIM. HEM DE MATEMATİK YAZILISINDAN!
BRAVO SANA!
NE MUTLU SANA!
MEMO 89 ALDI
MEMO 89 ALDI!
BİŞİYE Mİ BOZULDUN LAN?
BEN DIŞARI ÇIKIYORUM.
AFRİKA
MEHMET 89 MU ALMIŞ!
MEHMET 89 MU ALMIŞ!
AMERİKA
MARS
MEMO 89?
MEHMET 89 ALMIŞ.
ALLAH
MEHMET 89 MU ALMIŞ?
AVRUPA
MEHMET 89 MU ALMIŞ - ALLAALLA.
EH BELLİ Kİ KOPYA ÇEKMİŞSİN. BANA DA SÖYLEME ZAHMETİNDE BULUNMAMIŞSIN.
BAŞKA NE OLABİLİRKİ.
ÇEKMEDİM CANIM.
HA, BİLEREK YAPTIN, VE BENİM SANA YAPTIĞIM TEK SORUYU SÖYLEMEME RAĞMEN BANA KENDİ YAPTIKLARINI SÖYLEMEK İSTEMEDİN ÖYLE Mİ?
BEN 2 SORU YAPTIM SADECE...
O ZAMAN 2 SORU 90 PUAN, GERİYE KALAN 8 SORU 10 PUAN, ÖYLE Mİ YANİ?
LA OLUM NE GENÇ KIZ TRİBİ ATTIN HA.
İYİ KENDİNE GENÇ KIZ TRİBİ ATMAYAN Bİ ARKADAŞ BUL O ZAMAN!
İYİ!! BEN DE ÇOK MERAKLIYDIM SANA...
II. Ders
III. Ders
Teneffüs.
Teneffüs.
IV Ders.
NAPIYO LAN BU TENEFFÜSLERDE?
Teneffüs.
OHA, SERHAT'LA TAKILIYOMUŞ.
VAY PİÇ.
BEN DE BAŞKASIYLA TAKILIRIM O ZAMAN.
MERABA MEMO, NABER?
A-HA.
SONRA BEN AYÇA'YA OLAYLARI BİR BİR ANLATTIM...
YA İNANABİLİYO MUSUN? GİTMİŞ BENİM ALDIĞIM ŞEYİ ONA VERMİŞ.
BENCE BRAD PİTT, O KADAR YAKIŞIKLI DEĞİL!
BURAK SEN BİRAZ BENİM YERİME OTURSANA, BEN BURDA OTURAYIM.
BANA UYAR.
HAYIR YANİ, AVRUPA'DA HER YERE GİTTİ O GRUP, Bİ TÜRKİYE'YE GELMEDİ. GELSE GİDERİZ Dİ'Mİ?
HE?!
DİNLE DİNLE, SON DEDİKODUYU ANLATCAM. EZGİ'NİN BABASI ANNESİNİ ALDATIYOMUŞ, BOŞANCAKLAR
TENEFFÜSTE İNİYORUZ Dİ'Mİ BASKET SAHASINA.
YORULMADIN MI YAHU? HER TENEFFÜS BASKET OYNUYORUZ...
ÇIKIŞTA DA OYNICAZ DAHA! YORULDUYSAN BEN TEK OYNARIM.
YOK, YOK BERABER OYNARIZ.
BERK LİSE ÜÇÜ HOLLANDA'DA OKURMUŞ BELKİ.
SENCE AYAKKABILARIM NASIL? MORLARI DA VAR EVDE, ONLARI MI GİYSEM?
YAŞLANMAK

MEHMET NASIL 89 ALDI?

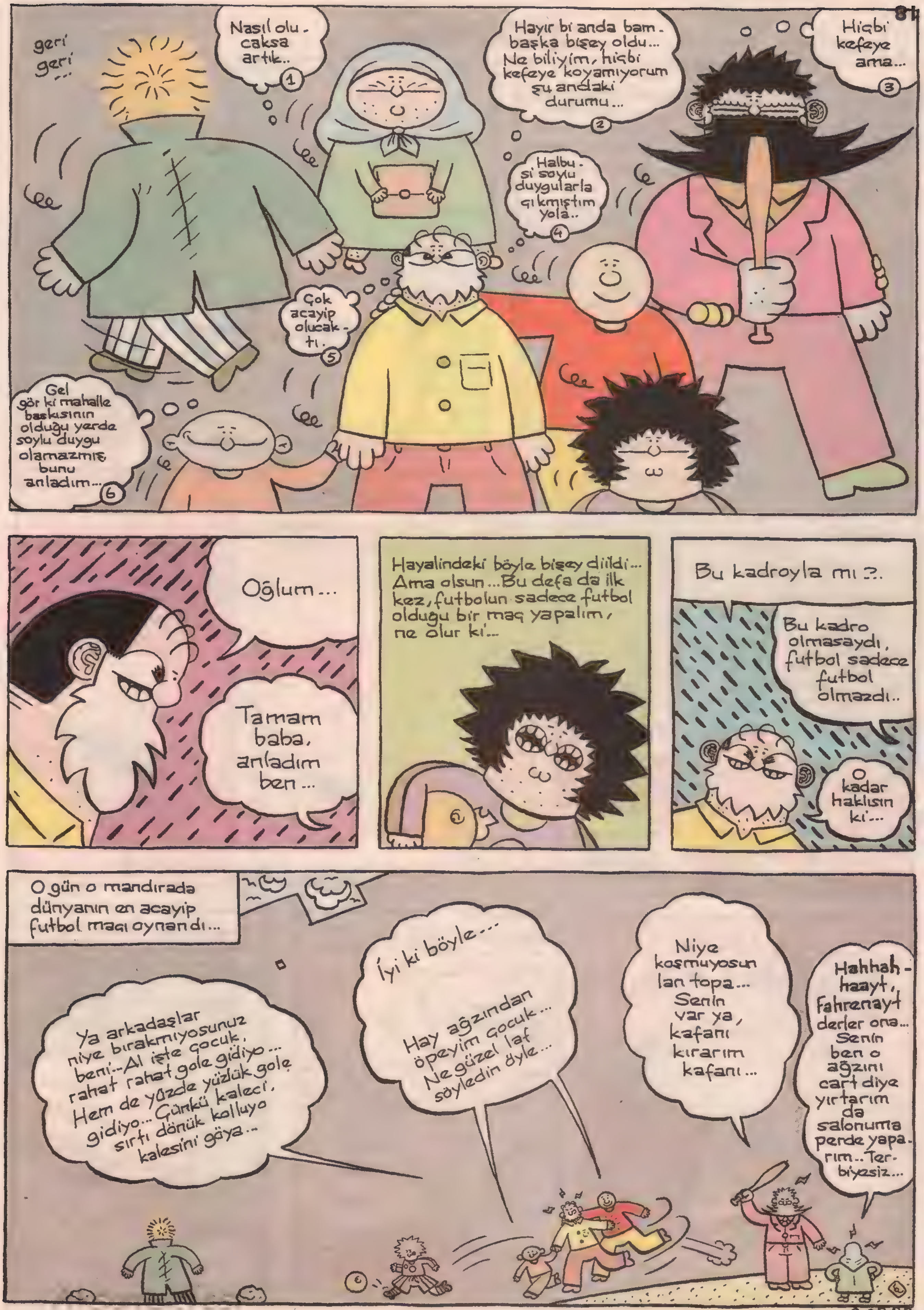


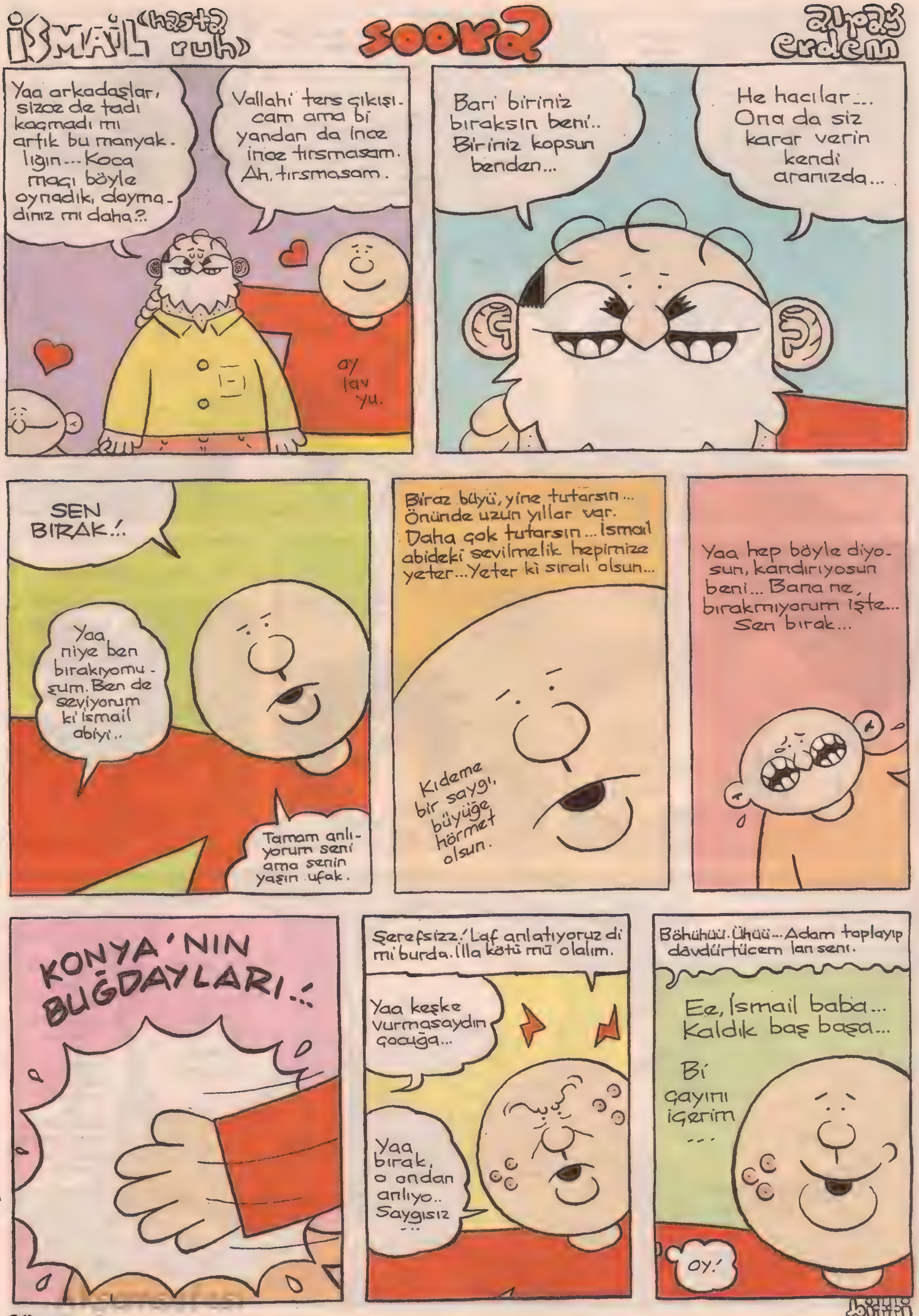
Lombak Marşı
Caner Atakul
LOMBAK OLMAYAYDI DA GÖNÜLE DOLMAYAYDI...
LOMBAK
TOMURCUK
NABER LAN GEVSPOR?
LOMBAK NEYE YARARDI LOOY ŞOL OKUR OLMAYAYDI...
PIRLANTT
NAR DANESİ DANESİ DE FELAT'IN BİR DANESİ
DERGİLERİN İÇİNDE LOOY İBO'NUN FAVORİSİİ...
VASVAS İŞLERİ TARAR DA (SCAN) LOOY RENGİN DENGİNİ ARAR...
HANİ Bİ ŞAYFA DAHA ÇİZECEKTİN NOOLDU DİYİNCE LOOOY, CANER KERİZE YATAR...
İŞ?
NE GİBİ??
NAR DANESİ DANESİ DE SEVİYOM NUR DANESİ, ÇİFT GÖTLÜ LOGOSUYLA LOOY ALEMİN BİR DANESİ...
UTKU ÖMRÜN ÇÜRÜTÜR LOY, HAS BAHÇE'NİN GÜLÜDÜR...
EVET!
İŞLERİ GEÇ GETİRİNCE LOOY, ŞEVKİ ABİ KÖPÜRÜR...
Yes
HA?
EHEHE
GÖXEL?
YAŞA-SIN LON-BAK
ALPAY İŞİN BİTEN DE LOOY BİSİKLETİNE ATLAR
ALPAY ERDEM?
İŞ NERDE KALDI LAN DİYİNCE LOY, YETKİN ÇAMURA YATAR
NOLUYO LAN?
NAR DANESİ DANESİİ DE SEVİYOM NUR DANESİ, DERGİİLERİN İÇİNDE DE SEVDİĞİM BİR DANESİİ...

Futbol oynayalım mı?..
?!...
İSMAİL
(hasta ruh)
alpay erdem
?!..
Olur...

Vay bee... Çok acayip bir duyguymuş...
İsmail, çocukluğuyla maç yapıcak...
Çocuğu yaptığı çocukluğuyla...
Çocuğu ki, futbolcu olamayacağını, birinci ağızdan öğrenmiş, iflah olmaz bir futbol sevdalısı...
İsmail neyin peşinde acaba?..
Çok acayip...
Belki de hiçbir şeyin peşinde değildir...
Kim kazanır acaba maçı?..
Çocuğun gençliği var, İsmail'in tecrübesi...
Bi de üzerine deli kuvvetini eklersek, sanırım İsmail kazanır maçı...
Gençler nereye?!
angelina jolie
Mandıraya gidiyoruz... Futbol oynuycaz..
Ben de geliyim...
Biz teke tek oynıycaz ama..
Ben de geliyim...
E gel madem...
Ben de geliyim o zaman...
Haah, bi sen eksiktin -m biti!
belir!
Gel hadi madem, sen de gel...

EHE HE!
angelina jolienin mi...
cerahatli...
EHE! EHE!
Off yaa... Hayalimdeki ambians hiç böyle bişey diildi... Ama neyse artık... Hayır bi'de biri elimden tutuyo, öbürü omuzuma elini atıyo... Samimiyet diycem, kesinlikle diil... Düpedüz dalga geçiyorlar benimle...
nihat doğan olabilir...
GENÇLER..!
Haah! Tam oldu...
Nereye gidiyosanız ben de geliyim...
Sen de gel tabi.
oldu bile... Allah korusun.
Senin neyin eksik!..
Gelmez sen şerefsizsin...
geri geri gel..
Ben ömrümde böyle bişey görmedim... Olayı bozulmasın diye geri geri geliyo...
Geri dörtlüde oynarım yalnız ...
Lan zaten beş kişiyiz...
yaradana şükürler olsun..
O neydi öyle...
SEN DE GEL !..
Peki ya ben...
SEN ZATEN GELMEZ.. SEN AH EDERİM!..


geri geri...
Nasıl olu-caksa artık..
Hayır bi anda bam-başka bişey oldu... Ne biliyim, hiçbi kefeye koyamıyorum şu andaki durumu...
Hiçbi kefeye ama...
Halbu-si soylu duygularla çıkmıştım yola..
Çok acayip olucak-tı.
Gel gör ki mahalle baskısının olduğu yerde soylu duygu olamazmış, bunu anladım...
Oğlum...
Tamam baba, anladım ben...
Hayalindeki böyle bişey diildi... Ama olsun... Bu defa da ilk kez, futbolun sadece futbol olduğu bir maç yapalım, ne olur ki...
Bu kadroyla mı ?..
Bu kadro olmasaydı, futbol sadece futbol olmazdı..
O kadar haklısın ki...
O gün o mandırada dünyanın en acayip futbol maçı oynandı...
Ya arkadaşlar niye bırakmıyosunuz beni.. Al işte çocuk, rahat rahat gole gidiyo... Hem de yüzde yüzlük gole gidiyo... Çünkü kaleci, sırtı dönük kolluyo kalesini gäya..
İyi ki böyle...
Hay ağzından öpeyim çocuk... Ne güzel laf söyledin öyle...
Niye koşmuyosun lan topa... Senin var ya, kafanı kırarım kafanı...
Hahhah-haayt, Fahrenayt derler ona... Senin ben o ağzını cart diye yırtarım da salonuma perde yapa-rım... Ter-biyesiz...

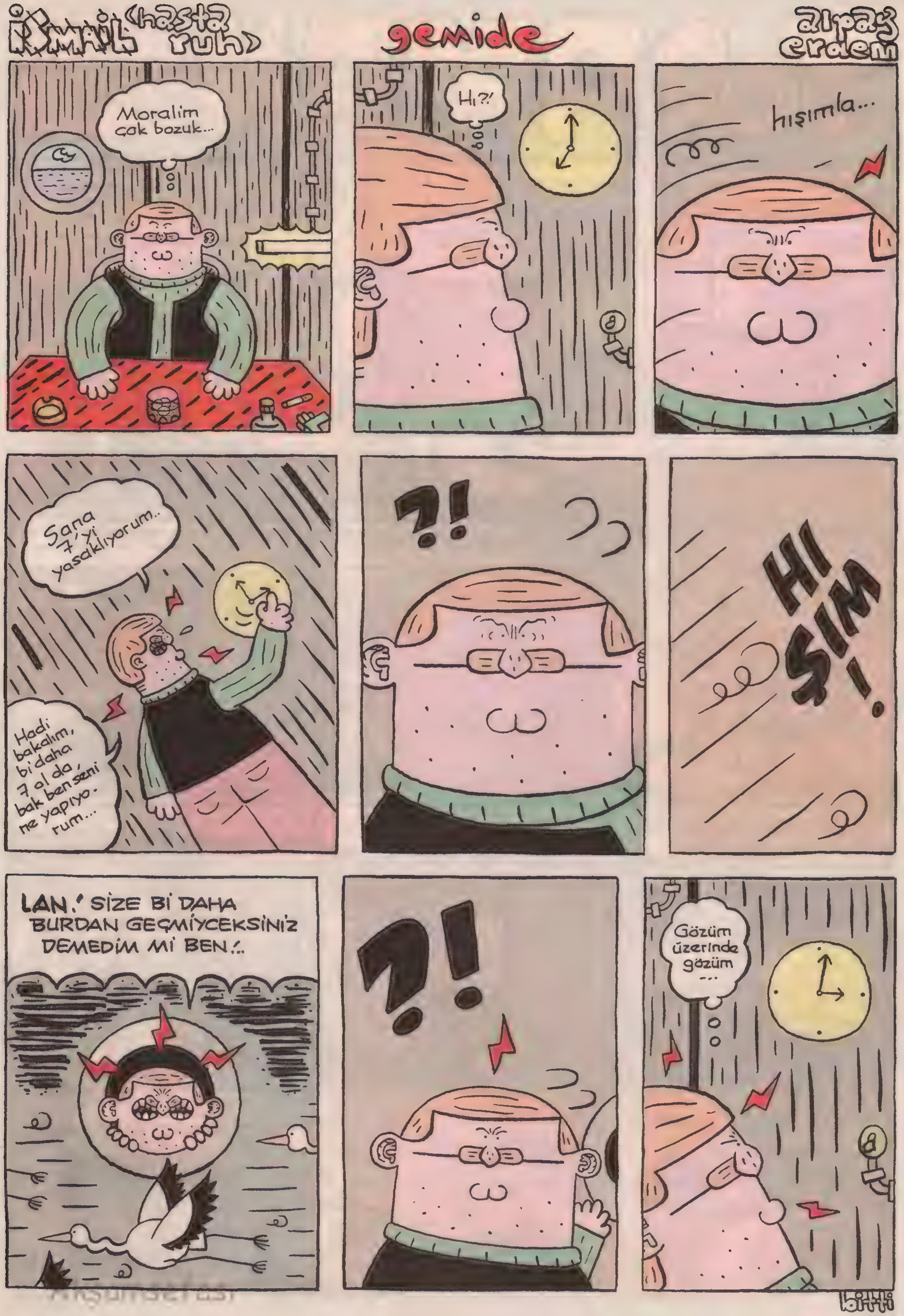

İSMAİL (hasta ruh)
Soora?
Alpay Erdem
Yaa arkadaşlar, sizce de tadı kaçmadı mı artık bu manyaklığın... Koca maçı böyle oynadık, doymadınız mı daha?.
Vallahi ters çıkışcam ama bi yandan da ince ince tırsmasam. Ah, tırsmasam.
ay lav yu.
Bari biriniz bıraksın beni.. Biriniz kopsun benden...
He hacılar... Ona da siz karar verin kendi aranızda...
SEN BIRAK..!
Yaa, niye ben bırakıyomuşum. Ben de seviyorum ki İsmail abiyi..
Tamam anlıyorum seni ama senin yaşın ufak.
Biraz büyü, yine tutarsın... Önünde uzun yıllar var. Daha çok tutarsın... İsmail abideki sevilmelik hepimize yeter... Yeter ki sıralı olsun...
Kıdeme bir saygı, büyüğe hörmet olsun.
Yaa hep böyle diyosun, kandırıyosun beni... Bana ne, bırakmıyorum işte... Sen bırak...
KONYA'NIN BUĞDAYLARI..!
Şerefsizz! Laf anlatıyoruz di mi burda. İlla kötü mü olalım.
Yaa keşke vurmasaydın çocuğa...
Yaa bırak, o ondan anlıyo.. Saygısız...
Böhühüü. Ühüü... Adam toplayıp davdürtücem lan seni.
Ee, İsmail baba... Kaldık baş başa...
Bi çayını içerim...
oy!
bitti

Akşamsefası

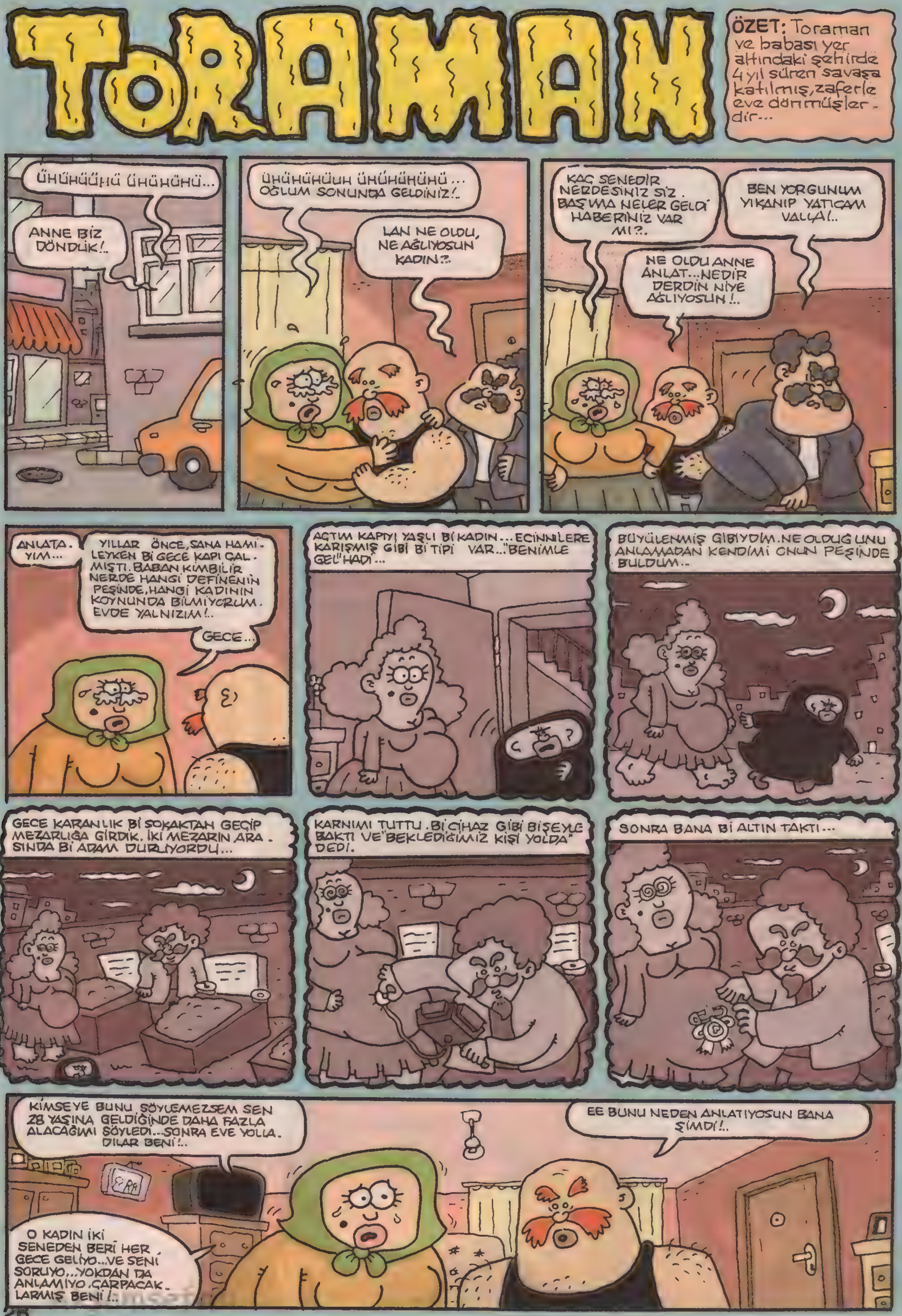
İsmail (hasta ruh) teyze
alpay erdem
Ulan arkadaş deli olucam ya.. Nasıl bir mahalleye düştüm ben...Nice saygısızlar var imiş... Ne imiş?..Kafamı kıracak imiş...
O kadar sinirliyim ki şu anda... Ulan anam babam beni, ben topa koşasım diye mi saraylarda kraliçeler gibi büyüttü...
Terbiyesiz...Hayır yalılarda büyüdüysem benim günahım ne?..Dere yatağında büyümediysem suç benim mi?
Ay moralim çok bozuk...
Ay sinirden meme başlarım sertleşti şu anda benee...
HI ?!
Çocuk nere gidon?
Ayrılmaz bir üçlü gibiydiniz, ne oldu böyle...
Bana çok büyük haksızlık yapıldı teyze...
Haksızlık mı?.. Anlat bakıyim, belki derdine derman olurum...
Şimdi teyze, İsmail abiyi ikimiz de çok seviyoruz...İsmail abinin yeri ayrı... Gerçekten çok başka bi abimiz İsmail abimiz... İsmail abi sonra bize dedi ki, bari biriniz dedi kopsun benden...Kendi aranızda karar verin dedi...
Ben dedi çünkü biraz sıkıldım...Ona da artık kendi aranızda karar verin dedi... Ordan da o öyle deyince g.toğlanı, sen git o zaman dedi bana...
Yaa ben niye gidiyorum...Hayır yani ben niye gidiyorum... Hayır ben gitmiyorum diyince de ordan g.toğlanı bana, ha?!
Sen geçen köpeği üzerime salan çocuk diil misin?..
?!
ŞİMDİ O DA ORDAN BEN ÖYLE DİYİNCE!
TRABZON'UN YAYLALARI!
bitti

İSMAİL (hasta ruh)
çocukla köpeğin dostluğu
alpay erdem
Yaa, niye üzüyo ki beni bu insanlar. Ne kadar anlayış-sız insanlar var ya. Ühühü...
Bi de hemen şiddet kullan-mak ne oluyo ya.. Çocuğum lan ben ter-biyesizler... Gücüm yet-se amenna...
Ühüüü... Sevgisiz insanlar.
Ne biliyim çok ağla-yasım var benim ya...
Hı?!
durdu zaman durdu dünya...
ARAP GEH!.. ARAP GEH!..
Haydaa, yine başladık...
Arkadaş hiç hoşlaşmıyorum ben bu çocuktan... O kadar da gözükmeyim diye kenardan kenardan gidiyorum, yine görüyo...
ARAP GEH!..
Geliyorum ama inanır mısın ayaklarım geri gide gide... Hiç istemiyorum... Neyse, çilem neyse çekiyim bari...
Çok seviyorum ben seni...
Tamam da ben seni sevmiyorum... Ne demiş şair... Karşılıksız sevenin -mına koyayım demiş...
HI?!
Eyvahlar olsun...
tuts!.. tuts! tuts!..
Havaleli galiba bu çocuk...
tuts... tuts! Amcayı tuts...
Off yaa... Bu ne pis bir kısır döngüdür
s.kiveririm belanızı...
Sayesinde gün geçmiyor ki, bir düşman daha edinme-yeyim... O kadar üzülüyorum ki... Barınamıycam ben galiba buralarda..
bitti

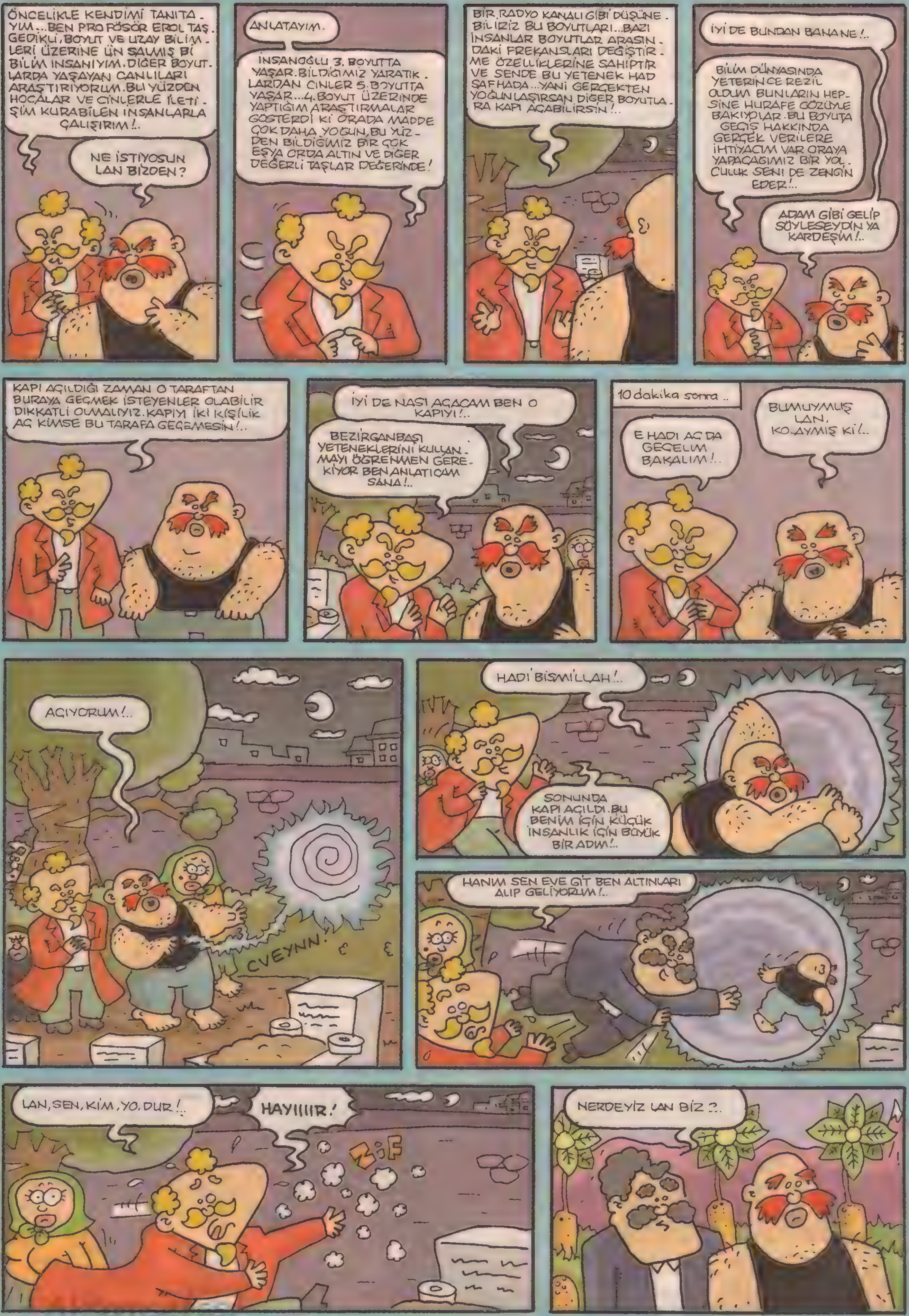
İSMAİL (hasta ruh)
5 ÇAYI
alpay erdem
Eyvallah cankuş... Çay çok güzel geldi biliyo musun? Kesene bereket!
Afiyet olsun...Gitsem ya ben artık.. Evden beklerler...
Gidersin be babuş... Gidersin be güzel insan... Gidersin be sakallı... Elbet gidersin ...
Bişey söyliyim mi... Sen delikanlıymışsın ha... Valla bak... İlk başlarda sana şu 100 milyon meselesinde beni gözememen hususunda sana inanılmaz gıcıktım, ama harbiden adam gibi adammışsın sen... Bilememişim...
medyum memiş'im.
Fakat bunu bana niçin yapıyosun?.. Ben bu korkularla yaşamak zorunda mıyım ..?..
cem ceminay
AMANIN.
Artık ben gitsem ya lütfen... He hacı...
Git madem artık...
Veriyim mi 100 milyon lira...
Ver... Gezdiriyim mi seni arabamla...
Ha yok ya, çok sağol... Ben yürüye yürüye gidicem. Biraz bişey düşünücem..
Ama karar ver... Tutamıyorum zamanı...
bitti



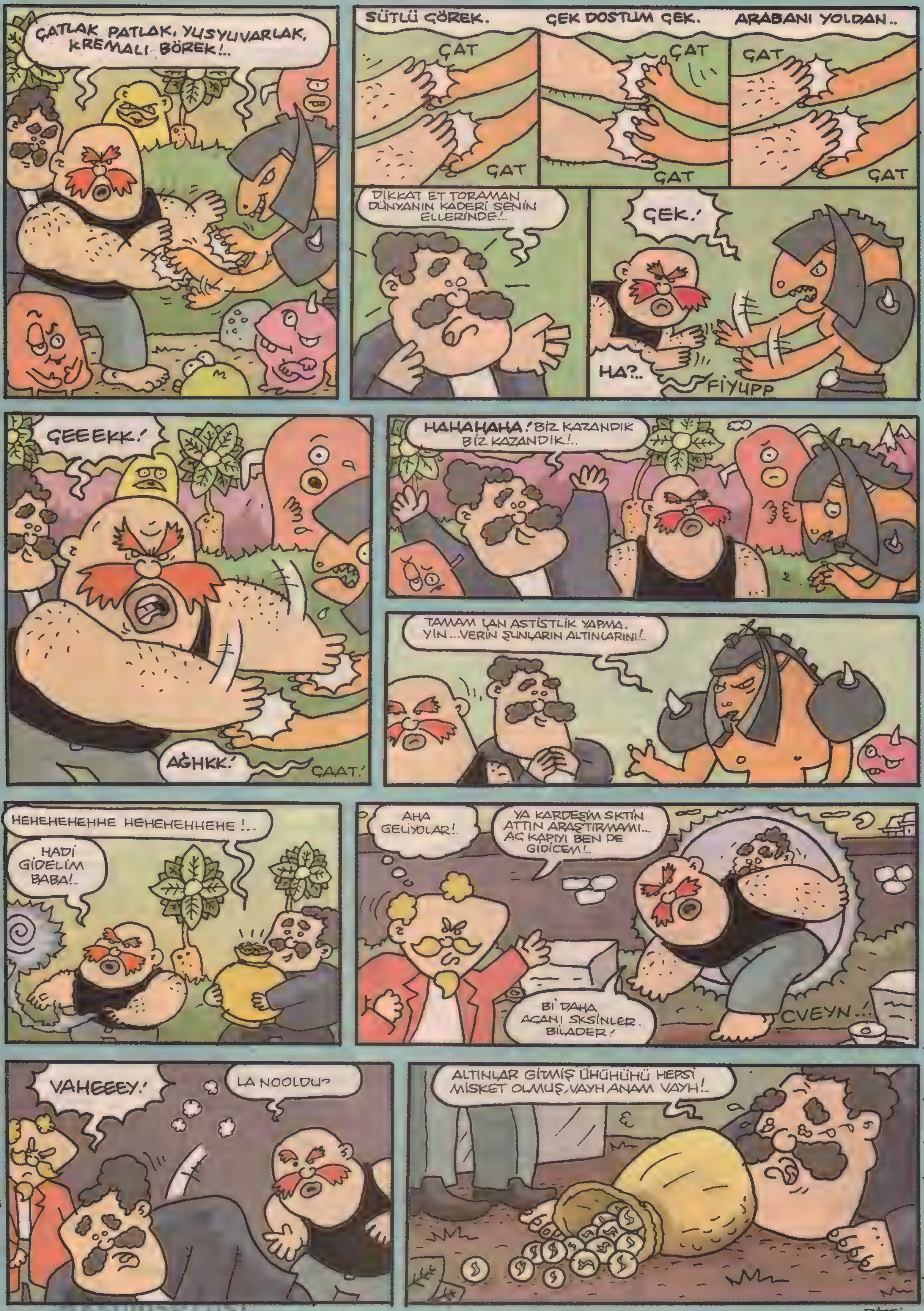
İSMAİL (hasta ruh)
gemide
alpay erdem
Moralim çok bozuk...
Hı?!
hışımla...
Sana 7'yi yasaklıyorum..
Hadi bakalım, bi daha 7 ol da, bak ben seni ne yapıyorum...
?!
HIŞIM!
LAN! SİZE Bİ DAHA BURDAN GEÇMİYCEKSİNİZ DEMEDİM Mİ BEN!..
?!
Gözüm üzerinde gözüm...
bitti


TORAMAN
ÖZET: Toraman ve babası yer altındaki şehirde 4 yıl süren savaşa katılmış, zaferle eve dönmüşler-dir...
ÜHÜHÜÜHÜ ÜHÜHÜHÜ...
ANNE BİZ DÖNDÜK!..
ÜHÜHÜHÜUH ÜHÜHÜHÜHÜ... OĞLUM SONUNDA GELDİNİZ!..
LAN NE OLDU, NE AĞLIYOSUN KADIN?..
KAÇ SENEDİR NERDESİNİZ SİZ. BAŞIMA NELER GELDİ HABERİNİZ VAR MI?..
BEN YORGUNUM YIKANIP YATICAM VALLA!..
NE OLDU ANNE ANLAT... NEDİR DERDİN NİYE AĞLIYOSUN!..
ANLATA-YIM...
YILLAR ÖNCE, SANA HAMİ-LEYKEN Bİ GECE KAPI ÇAL-MIŞTI. BABAN KİMBİLİR NERDE HANGİ DEFİNENİN PEŞİNDE, HANGİ KADININ KOYNUNDA BİLMİYORUM. EVDE YALNIZIM!..
GECE...
AÇTIM KAPIYI YAŞLI Bİ KADIN... ECİNNİLERE KARIŞMIŞ GİBİ Bİ TİPİ VAR... "BENİMLE GEL" HADİ...
BÜYÜLENMİŞ GİBİYDİM. NE OLDUĞUNU ANLAMADAN KENDİMİ ONUN PEŞİNDE BULDUM..
GECE KARANLIK Bİ SOKAKTAN GEÇİP MEZARLIĞA GİRDİK. İKİ MEZARIN ARA-SINDA Bİ ADAM DURUYORDU...
KARNIMI TUTTU. Bİ CİHAZ GİBİ BİŞEYLE BAKTI VE "BEKLEDİĞİMİZ KİŞİ YOLDA" DEDİ.
SONRA BANA Bİ ALTIN TAKTI...
KİMSEYE BUNU SÖYLEMEZSEM SEN 28 YAŞINA GELDİĞİNDE DAHA FAZLA ALACAĞIMI SÖYLEDİ... SONRA EVE YOLLA-DILAR BENİ!..
EE BUNU NEDEN ANLATIYOSUN BANA ŞİMDİ!..
O KADIN İKİ SENEDEN BERİ HER GECE GELİYO... VE SENİ SORUYO... YOKDAN DA ANLAMIYO. ÇARPACAK-LARMIŞ BENİ!..

SEN KORKMA GELSİN BAKALIM KİM KİMİ ÇARPIYOMUŞ GÖRÜRÜZ!..
ALTIN MI DEDİ LAN?!
Gece...
CİYK CİYK CİYK.
OĞLUM GELDİ AMAN DİKKAT ET!..
O DİKKAT ETSİN ASIL!..
ÇIT
Zınnn
Hipnoz ol...
SONUNDA DÖNMÜŞSÜN, BENİMLE GELİN!.
LAN NEREYE GİDİYO BUNLAR, TAKİP EDEYİM BAKALIM...
Mezarlık...
SONUNDA GELDİN BEZİRGANBAŞI!..
UYANIN!..
ÇIT
LAN! SEN KİMSİN NE ARIYORUZ MEZARDA!..
TÖBE TÖBE BİSMİLLAH!..
KİMSİN LAN SEN?!


ÖNCELİKLE KENDİMİ TANITAYIM...BEN PROFÖSÖR EROL TAŞGEDİKLİ, BOYUT VE UZAY BİLİMLERİ ÜZERİNE ÜN SALMIŞ Bİ BİLİM İNSANIYIM. DİGER BOYUTLARDA YAŞAYAN CANLILARI ARAŞTIRIYORUM. BU YÜZDEN HOCALAR VE CİNLERLE İLETİŞİM KURABİLEN İNSANLARLA ÇALIŞIRIM!..
NE İSTİYOSUN LAN BİZDEN?
ANLATAYIM.
İNSANOĞLU 3. BOYUTTA YAŞAR. BİLDİGİMİZ YARATIKLARDAN CİNLER 5. BOYUTTA YAŞAR...4. BOYUT ÜZERİNDE YAPTIĞIM ARAŞTIRMALAR GÖSTERDİ Kİ ORADA MADDE ÇOK DAHA YOGUN, BU YÜZDEN BİLDİĞİMİZ BİR ÇOK EŞYA ORDA ALTIN VE DİGER DEGERLİ TAŞLAR DEĞERİNDE!
BİR RADYO KANALI GİBİ DÜŞÜNEBİLİRİZ BU BOYUTLARI...BAZI İNSANLAR BOYUTLAR ARASINDAKİ FREKANSLARI DEĞİŞTİRME ÖZELLİKLERİNE SAHİPTİR VE SENDE BU YETENEK HAD SAFHADA...YANİ GERÇEKTEN YOĞUNLAŞIRSAN DİGER BOYUTLARA KAPI AÇABİLİRSİN!..
İYİ DE BUNDAN BANANE!..
BİLİM DÜNYASINDA YETERİNCE REZİL OLDUM BUNLARIN HEPSİNE HURAFE GÖZÜYLE BAKIYOLAR. BU BOYUTA GEÇİŞ HAKKINDA GERÇEK VERİLERE İHTİYACIM VAR ORAYA YAPACAGIMIZ BİR YOLCULUK SENİ DE ZENGİN EDER!..
ADAM GİBİ GELİP SÖYLESEYDİN YA KARDEŞİM!..
KAPI AÇILDIĞI ZAMAN O TARAFTAN BURAYA GEÇMEK İSTEYENLER OLABİLİR DİKKATLİ OLMALIYIZ. KAPIYI İKİ KİŞİLİK AÇ KİMSE BU TARAFA GEÇEMESİN!..
İYİ DE NASI AÇACAM BEN O KAPIYI!..
BEZİRGANBAŞI YETENEKLERİNİ KULLANMAYI ÖĞRENMEN GEREKİYOR BEN ANLATICAM SANA!..
10 dakika sonra..
E HADI AÇ DA GEÇELİM BAKALIM!..
BUMUYMUŞ LAN, KOLAYMIŞ Kİ!..
AÇIYORUM!..
CVEYNN!
HADİ BİSMİLLAH!..
SONUNDA KAPI AÇILDI. BU BENİM İÇİN KÜÇÜK İNSANLIK İÇİN BÜYÜK BİR ADIM!..
HANIM SEN EVE GİT BEN ALTINLARI ALIP GELİYORUM!..
LAN, SEN, KİM, YO, DUR!..
HAYIIIIR!
ZIF
NERDEYİZ LAN BİZ?..

ÖCÜÜÜÜÜ!..
ANAAAAM!
ÖCÜÜÜÜÜ!..
BU NE LAN?..
ÖCÜÜÜÜ!..
ÖCÜ MÜ, ÖCÜ NE LAN?
ÇOCUK YAŞTA ÖLENLER BURAYA GELİR. VE ÖCÜ OLURLAR...
ÇOCUKKEN YAPTIKLARINI Bİ DÜŞÜN. SOLUCANA ŞIRINGAYLA SU ZERK EDİP ÖLDÜRMEK... SUMUKLU BÖCEKLERİ TUZ DÖKÜP ERİTMEK. KURBAĞA PATLATMAK.. KEDİ KUYRUĞU KESMEK... HER TÜRLÜ CANLIYA DÜŞÜNMEDEN İŞKENCE EDEBİLİRİZ. ÇOCUK RUHU ACIMASIZDIR. BU DA BİZİ ÖCÜ YAPIYOR!..
SEN KİMSİN LAN?..
BEN DE Bİ ÖCÜYÜM SADECE 9 YAŞINDAYIM. SENİN GELECEĞİN GÜNÜ BEKLEDİK ..BURDA OYUN OYNAMAK-TAN SIKILDIK ...YENİDEN DÜNYAYA DÖNMEK İSTİYORUZ. ŞİMDİ AÇ ŞU KAPIYI DÜNYAYA DÖNÜP BİRAZ OYUN OYNAYALIM!..
AÇ KAPIYIII BEZİRGAN BAŞIIII, BEZİRGAN BAŞIII
KAPI HAKKI NE VERİRSİN NE VERİRSİN?
AÇMIYORUM!..
AÇSANA OLUM!..
LAN SKTİR GİT KAPI BENİM DEĞİL Mİ AÇMAM AÇMAM!.
İNDİR ELİNİİİ İNDİR ELİNİİ!..
İNDİRMESEM NOOLUR!..
BANA UYAR!..
TAMAM OLUM TAMAM GEL OYUN OYNAYALIM KİM YENERSE ONUN DEDİĞİ OLSUN!..
SİZ KAYBEDERSENİZ DÜNYAYA KAPIYI AÇARSINIZ, ORTALIĞI SKİP ATARIZ!..
BİZ KAZANIR-SAK Bİ ÇUVAL ALTIN İSTERİZ!.
TAMAM...
MIZITMAK YOK AMA DELİKANLI SÖZÜ!..
TAMAM LAN!..
NE OYNIYCAZ!..
YERDEN YÜKSEK!..
OLMAZ SİZ ÇOK KİŞİSİNİZ!..
ZINDIRZIMBA!..
İKİMİZ ARASINDA OLSUN!..
EL KIZARTMACA OYNAYALIM!..
TAMAM GEL!..



Serkan Yılmaz komikser@gmail.com

BİTTİ...

Batılılaşma Sürecinde Günümüz Türkiyesi...

Akşamsefası

LOMBAK X

TOPLUMUMUZDA KADINA BAKIŞ

Sevgili Lombak X sakinleri toplumumuzda kadına bakış ikiye ayrılır: Kadınların kadına bakışı ve erkeklerin kadına bakışı. Kadınların kadına bakışı genellikle haset doludur. Bu yüzden gelin biz toplumuzda erkeklerin kadına bakışına bir göz atalım.

Erkeklerin kadına bakışı üçe ayrılır: Kadına cinsel obje olarak bakanlar, kadına insan gibi bakanlar ve kadına bakmayanlar…

Kadına bakmayanlar da kendi aralarında ikiye ayrılır. Kadına bakmayanların bir kısmı çok efendi, çok mazbut insanlardır. Bunların çoğu ölene dek anneleriyle yaşarlar ve annelerini müteakiben ölürler. Kadına bakmayanların diğer kısmı ise gey diye tabir ettiğimiz kadından beklediği tadı alamamış kişilerdir.

köfte

Bakın geyler de kendi aralarında ikiye ayrılır: Erkeğe cinsel obje olarak bakan geyler, erkeğe cinsel obje olarak bakmayan geyler.

Evet, kadına bakış adı altında başladığımız bu yazımızda konu nasıl geylerin erkeğe bakışına geldi bilmiyorum. Ama isterseniz ana konumuza, yani kadına geri dönelim… Ya da kadınları s.ktir edin gelin biraz daha geylerden bahsedelim. Bir insan neden g.tünü s.ktirir arkadaş! Yanlış anlamayın bunu ben söylemiyorum. Kahvedeki davarlar böyle konuşuyor. Sen şimdi köfte seven birine gidip sen nasıl köfte yiyorsun anlamıyorum, ben hiç köfte sevmem diyebilir misin?

Bu noktada şunu söylemek istiyorum. Köfteler de kendi aralarında üçe ayrılır. İnegöl köfte, İzmir köfte ve düz köfte. İsterseniz artık ana konuya dönelim ve kadınlar diyelim… Bakın bazı kadınlar var çok ünlü. Mesela Ancelina Jolie. Beğeneni çok var, bana cazip gelmiyor. Bir kere köfte dudaklı. Bu arada demin Tekirdağ köfteyi köfte çeşitleri arasına koymayı unutmuşum. Bu vesileyle bütün Tekirdağlılardan ve köfte severlerden özür dilerim. Yalnız ne köfteymiş arkadaş, yazının anasını belledi. Ne diyorduk? Kadınlar. Toplumumuz kadına nasıl bakıyor? Ya da onu s.ktir edin toplumumuz köfteye nasıl bakıyor?

Bence köfte toplumuzda en çok sevilen yemek. En azından yaprak sarma ve kuru ile birlikte kesin ilk üçte yerini alır. Artık konuyu toparlarsak, bakın bu saydığım yemekleri kimler yapıyor? Anneler. Anneler ne? Kadın. Demek ki toplumumuzun büyük kısmı kadına anne olarak bakıyor. Onlardan kendini doyurmasını bekliyor. Sonra pek azı onlara teşekkür edip eline sağlık diyor. İşte böyle öküz egemen bir toplumda yaşıyoruz. Ayıp yani…

küçük mutluluklar

YÖRELERİMİZ DEYİMLERİMİZ

Söz Öbeği: S.ktir et demini memini, şekeri bol olsun şekeri…
Kullanım yeri: Çayın demli mi olsun abi? sorusuna yanıt olarak…
Yöresi: Soğuk yöreler. Misal Erzurum, misal Ağrı…
Manası: İçimiz ısınsın.

BU AŞKIN KATİLİ SENSİN TDK!

TAŞ EVİN ISITMASI YA DA TÜRKİYE'DE MİZAHÇI OLMAK

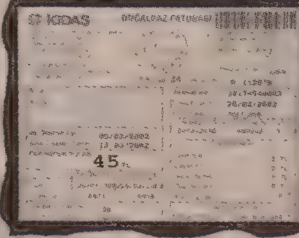
Avrupalı mizahçının oturduğu yer

Şato (14 odalı, 6 banyolu)

Türk Mizahçının oturduğu yer

Daire (1+1)

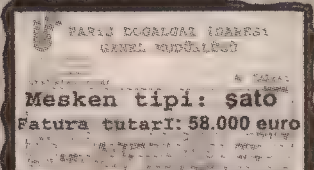
Türk Mizahçıya gelen doğalgaz faturası



İGDAŞ DOĞALGAZ FATURASI

45

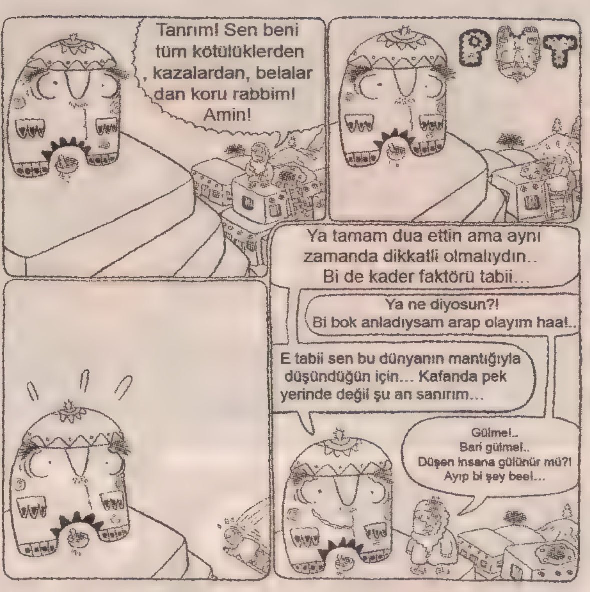
Avrupalı mizahçıya gelen doğalgaz faturası



PARİS DOĞALGAZ İDARESİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Mesken tipi: şato
Fatura tutarI: 58.000 euro

Sonuç: Mizahçılar için Türkiye gerçek bir cennet!



Nerden başlasam nasıl anlatsam,

BEYSBOL BEYSBOL...

"Biraz biberliyelim Co!" diyen tüm çocukların anısına. Onlar şimdi büyüdüler ve çok kötü insanlar oldular.

Sevgili LombakX sakinleri, beysbol bizim için öyle yabancı bir spor ki. Spor demeye de dilim varmıyor. Tamam, bir takım insanlar koşuyor, efor sarf ediyor. Yeri geliyor, sopalarıyla dikişli beyaz bir topa vurup onu anasının nikahına kadar gönderiyor. Sonra vuran adam başlıyor koşmaya. Peki rakip takım ne yapıyor? Adamı s.ktir edip topun derdine düşüyorlar. Amaç ne? Son kaleye adam mı önce varacak, top mu önce varacak. Bak bak.. Bir insan evladını top ile yarışa sokuyorlar. Sonra adına spor diyor vicdansızlar.

Çok enteresandır, bu beysbolun ligi de var. Benim filmlerden bildiğim Red socks (kırmızı çoraplar) diye bir takım var, o sabit, her hafta başka bir takım onun karşısına çıkıp mücadele veriyor. Sanıyorum, bu beysbol denen meret de, sırf kırmızı çoraplar oynasın diye bulunmuş. Peki takıma bu isim nasıl bir mantıkla konulmuş? Bir hengâmeye gelmiş olmalı. Yoksa rakip takımlara en az sarı kanarya kadar korku salacak bir sembol. Ya da aksesuar mı diyelim, artık ne skimse.

Beysbolda çeşitli mevkiler var. Atıcılar, vurucular, tutucular. Atıcılar yavşak karakterli, aldatmaya meyilli, cikletten hazzeden kişiler. Vurucular ise ensesi kalın, halk arasında zebellah diye tarif ettiğimiz genellikle Harlem yöresinden ve koyu zencilerden seçiliyor. Tutucular ise koyu cumhuriyetçilerden oluşuyor, kürtaja karşılar ve yalnız kendi aralarında kız alıp veriyorlar. Söyleyeceklerim bu kadar. Teşekkürler.

Editörün Notu: Oğlum bana spor yazmak istiyorum dedin, bunu mu yazdın ibiş?

Yazarın Notu: Ne yazaydım ulan, veleybol mu yazaydım?

lombakx bir nedir?

lombakx annenin portakal , elma , pırasa dolu poşetlerinin arasındaki ışıklar saçan bir kilo muzdur.

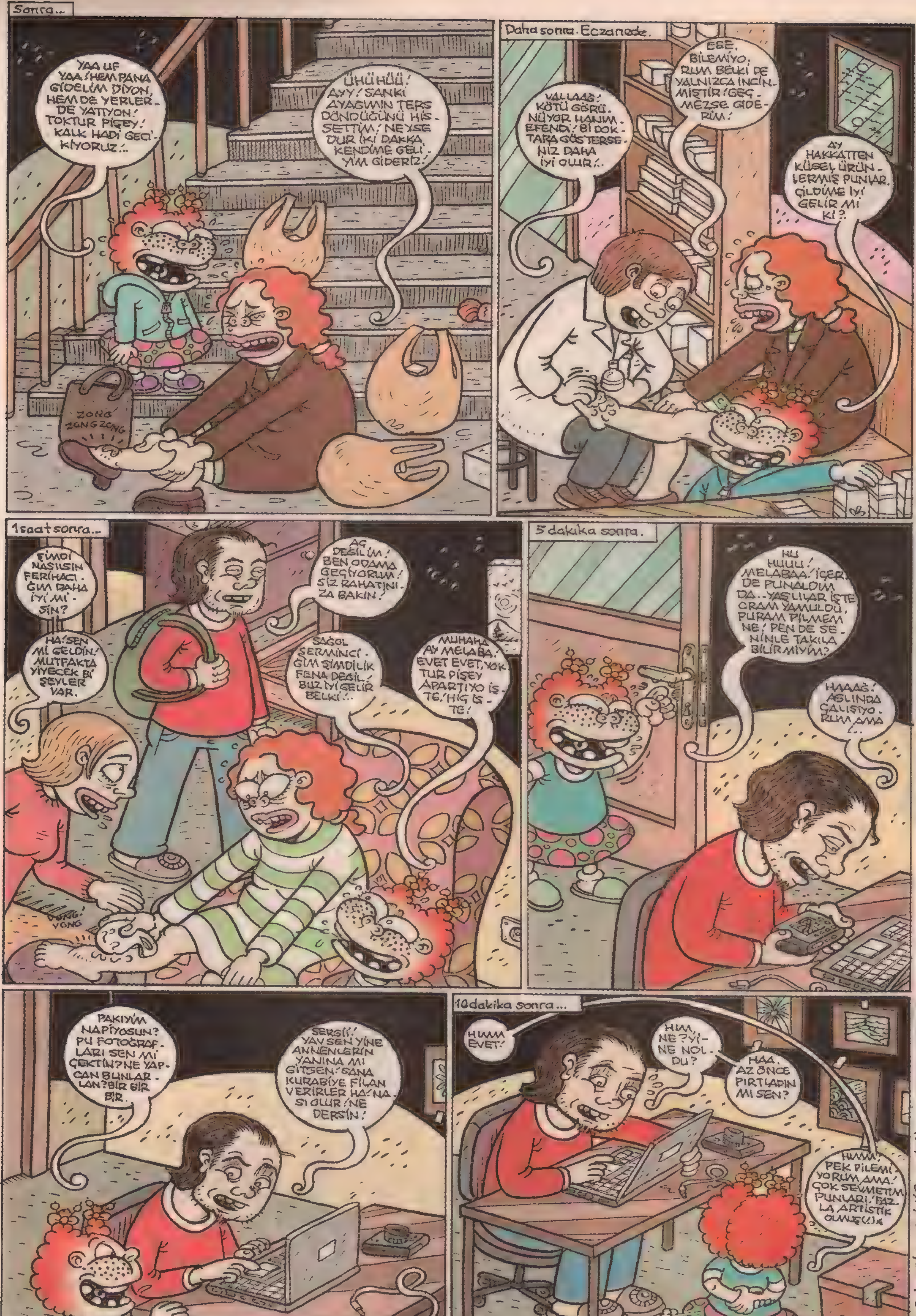
AKIL OYUNLARI

İlk öptüğün kızı ilk öpen erkeğin ilk öptüğü kız şu an kiminle öpüşüyor hiç düşündün mü? Seninle değilse s.ktir et, hiç düşünme...
Eğer o sensen, çok şanslı bir erkeksin.

LOMBAKX KAFA KAĞIDI:
İmtiyaz sahipleri: İbrahim Sever ve GöXel
Editör: Bay X
X'ler: Caner Atakul, Felat Delibalta, Yuşa Yalçıntaş, Kerem Demir

Akşamsefası

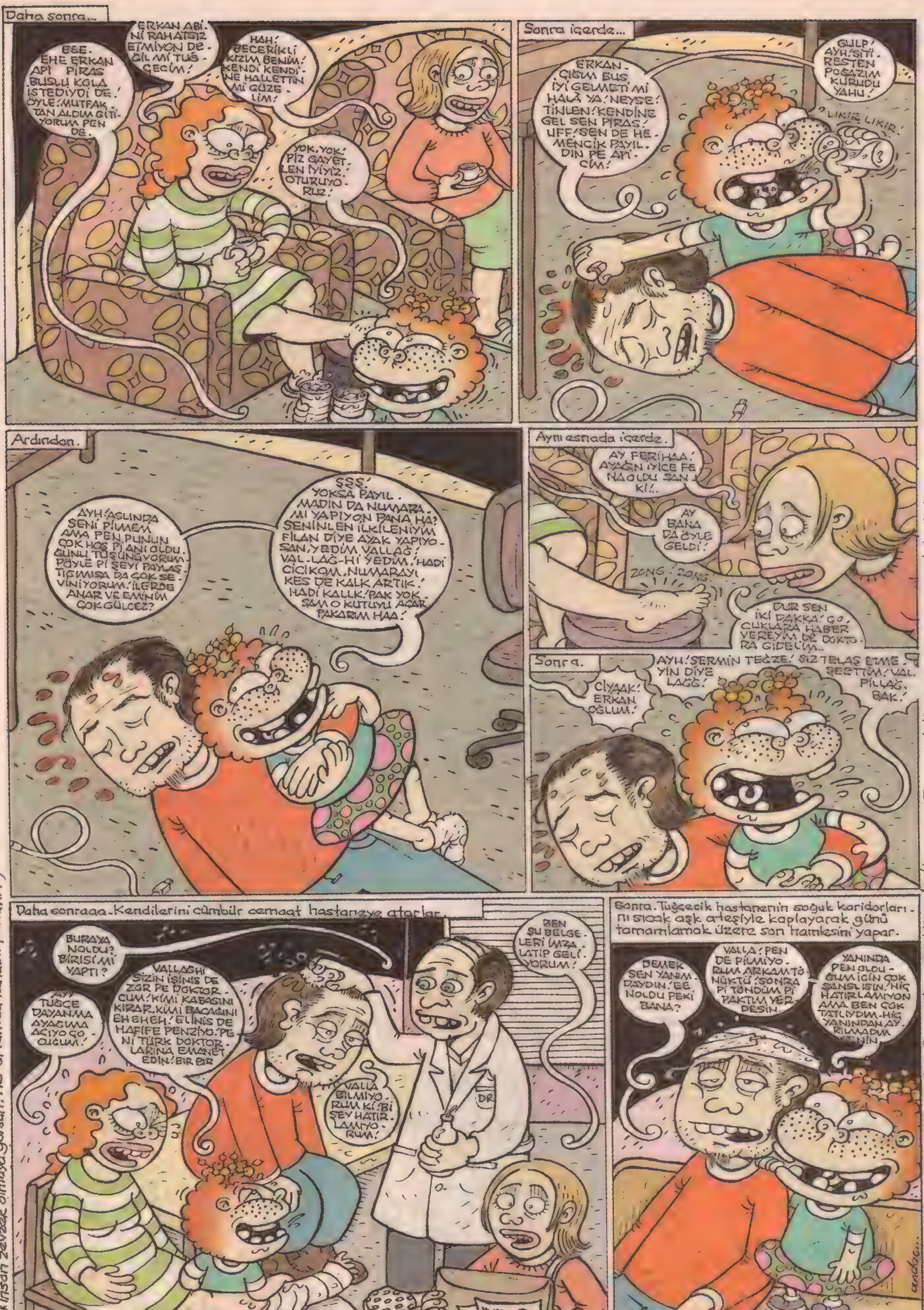
- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -
TUĞÇE
bayyan andaç gürsoy
"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"
öznel izleyici kitlesi
Günlerden bir gün öğlen civarı. Kapı ağzı telaşının kokusu her yanı sarmıştır.
TUĞÇEE!.. GEÇ KALIYORUZ! KAPIYI KAPIYCAM! HADİ KIZIM!
YA TAMAM YAA! YAA. GELİYORUM ÇATLADIN MI YAA!
OFF YA! Pİ SAÇIMI TARATMATIN HA! TELAŞE MÜDÜRÜSÜN VALLA!
POHH! KIZIM HADİ! LAF YETİŞTİRME BANA! NEYE DEFALARCA BOZDUN YAPTIN SAÇINI! BAK GEÇ KALDIK İŞTE!
HEMPENİ NİYE GÖTÜRÜYON YAA! YA ERKAN APİ EVDE DEĞİLSE.
VIRS!
BİLMİYORUM KIZIM! HADİ ÇABUK HAREKET ET ARTIK! KOŞŞŞ...
OH-HOOO NE YAPIYON TÜŞÜYON MU? Pİ DE PANA DİYON! KENDİN OYALANIYON!
PATIR!
ÇİY-YAK!
PATHA
POT!
PAT
Sonra...
KOOO... AYH!
AY-AAĞIMMM! TAKILDIII!



(*Çok anlar sanki! (Gerzek.!)

Akşamsefası

Ardından.
GRAYI HAVALANDIRMAKTA FAYDA VAR! AYAKLARIN DA AN KOKUYO SENIN SABAH NE YEDIN SEN?
NERENE YEDIN O KADAR ŞEYİ! HEM NİYE! HANİ SEVMİYODUN FOTOGRAFLARIMI.
HA EVET! SABAH 6 TANE YIMIRTA YEDİYDİM.. ŞŞ PAK NE TİYCEM TELEFİZYONUN DA YOK! ŞÖYLE PIR-İKİ POZUMU ÇEKSENE OYALANIRIZ! PÖYLE MESELA!
HA! PU KUTU DA NE VAR!
Daha sonra..
NOLDU? NEDEN HEMEN KALDIRMAK İSTİYON Kİ ONU. İÇİNDE NE VAR Kİ? PİRAZ KARIŞTIRSAM NE OLURDU Kİ! İÇİNDE KİMPİLİR NE SIRLAR VARDIR!
Bİ B.K YOK İÇİNDE! FOTOĞRAF MALZEMELERİM VAR! BOZARSIN ONLARI!
HADİ AMA KALDIRMA DA Pİ PAKAYM!
Sonra...
KOYALIM ŞURAYA DA KIMSE DOKUNMASIN!
HA! NAPIYOSUN SEN YA! SANDELYEYİ Mİ ÇEVİRİYON!
EHE HEH HEE! ÇEVİRİYOM! ÇEVİRİRİM NOLCAK Kİ! KORKUYON MU? KORTUN MU? EH EH EH!
Akabinde.
VIHAHAY! TAMAM! TUTTUM SENİ!
YAP-MAA DE-DIM SAN-NAĞĞ! LAAGEN!
AH BELİM AAHH!
Hemen akabinde Tuğçecik telaş içinde yalayarak yarayı iyileştirebileceği umuduyla nafile bir çaba içine girer..!
ERKAN OĞLUM! O SES NEYDİ İYİ MİSİNİZ?
MMHUM. OF! TAM NERESİ KANIYO ANNAYAMADIM YAA!
EVET! İYİYİZ SERMİN TEÇZECİM!



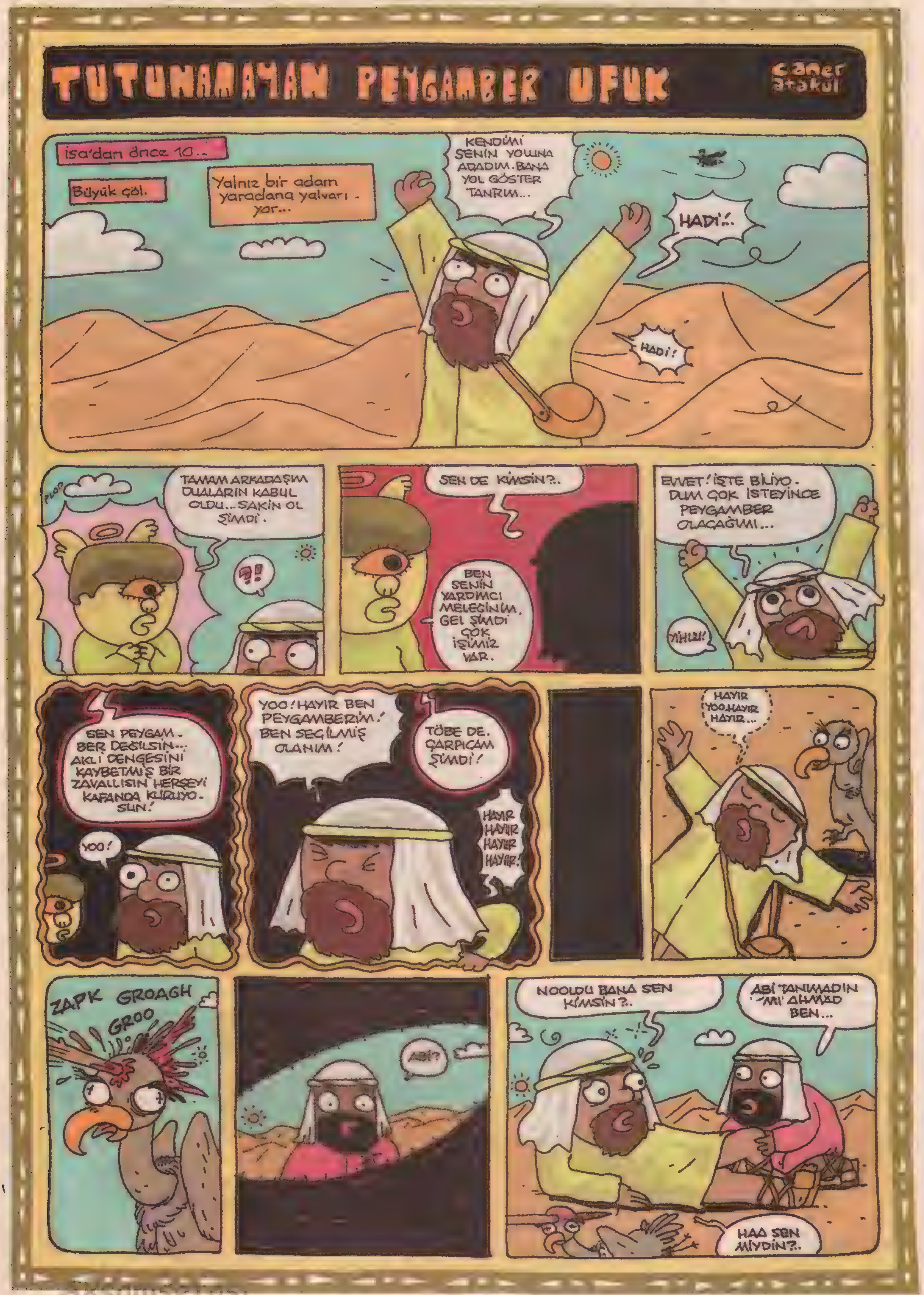
(* İnsan zevzek olmaya görsün! 'Her ortamda kendini parlatır!)

İSMETTİN İMPARATORLUĞU
YAZAN: İBRAHİM SEVER
ÇİZEN: SERDAR ÇİLKAL
HÜNKÂRIM! NE YAPTINIZ, HAZIR MISINIZ?
HAZIRIM HAZIRIM. TEBAA TOPLANDI MI?
EVET SULTANIM. SARAYIN AVLUSU HINCAHINÇ DOLU.
NASI DURUMLAR? COŞKU VAR MI COŞKU? ELEKTRİK VAR MI ORTAMDA?
VALLA Bİ ELEKTRİK VAR AMA.
OLACAK TABİİ. BORU MU, KOCA İMPARATOR SESLENECEK.
EVET ABİ AYNEN.
HADİ BİSMİLLAH.
AHA ÇIKIYO İSMET!
YUUUH
TÜH UTANMAZ HERİF.
HAYVAN! HAYVANSIN SEN!
NOOLUYO ULAN?
ABİ HALK SİZE BİRAZ TEPKİLİ. MAYKIL'IN TELEVİZYONDA YAPTIĞI KONUŞMA ÇOK ETKİLİ OLMUŞ.
DUR BEN ŞİMDİ YUMUŞATIRIM ONLARI. BENİM TEBAAM YAVŞAK TABİATLIDIR.
HADİ BAKALIM İNŞALLAH.
SEVGİLİ TEBAAM NASILSINIZ BAKALIM, SULTANLARININ BİR TANELERİ.
YUUUH.
DEFOL ARTIK.
PİS DESPOT. TERBİYESİZ.
ŞŞT AKILLI OLUN LAN... BEN GELMEDEN ÖNCE ONA BUNA AVUÇ AÇIYORDUNUZ. KİM KURTARDI SİZİ O PEZEVENKLERİN ELİNDEN? KİM GELİP SİZİ İMPARATORLUK TEBAASI YAPTI ULAN?
ŞLAAP
AMA BU OLMADI ŞİMDİ.

Akşamsefası

EŞHEDÜ EN LAA..
DUR!
SULTAN İSMET HEPSİNİ AFFETTİ.
ALLAH RAZI OLSUN. HÜNKÂRIMIZIN ETEĞİNİ ÖPEBİLİR MİYİM MÜSAADENİZLE SADRAZAM BEY?
HADİ ÖP AMA FAZLA UZATMA.
SULTANIM BANA CANIMI BAĞIŞLADINIZ YA, GAYRİ KÖLENİZİM ARTIK. BANA BİR GÖREV VERİN YERİNE GETİREYİM.
HIMM. NE İŞ YAPARSIN SEN?
TETİKÇİYİM ABİ.
O ZAMAN SENDEN MAYKIL'I VURMANI İSTİYORUM. YAPABİLİR MİSİN?
SEN YERİNİ VE ZAMANINI SÖYLE HÜNKÂRIM.
YARIN. KONGREDE KONUŞURKEN.
NASIL GÖRÜNÜYORUM BERTUNÇ?
SÜPER ABİ.
HALK NASIL, COŞKULU MU?
HEM NASI... ALEV ALEV YANIYO ABİ.
E HADİ BİSMİLLAH.
ABİ MÜSAADENLE ŞU NAZAR BONCUĞUNU SANA TAKMAK İSTİYORUM.
TAK BAKALIM. HADİ ALLAH YÜZÜMÜZÜ KARA ÇIKARTMASIN.

MAYKIL
ÇIKIYOR, ÇIKIYOR.
HEYOO.
YAŞASIN SULTAN MAYKIL
MAYKIL SULTAN. MAYKIL SULTAN.
ARKADAŞLAR.BEN SULTANLIK İÇİN DEĞİL CUMHURİYET İÇİN BURADA BULUNUYORUM.KALKACAK O.SULTANLIK OLMAYACAK.BAŞKANLIK OLACAK.
MAYKIL
BRAVO.
KAHROLSUN SULTANLIK.
YAŞA MAYKIL BAŞKAN
TEBAA ÇOK BİLİNÇSİZ BERTUNÇ. NE DESEK YAŞA DİYOLAR.
BİRAZ ÖYLE ABİ.
DANNN
MAYKIL ABİ.
AAHH!..
ZIP
MAYKIL
BERTUNÇ.!. BEN... VURULDUM.
MAYKIL ABİ. MAYKIL ABİ. ABİM.
MAYKIL
MAYKIL
HÜNKÂRIM GÖZÜNÜZ AYDIN. TETİKÇİ ON NUMARA ÇIKTI. MAYKIL KONGREDE VURULMUŞ.
NE O? SEVİNMEDİNİZ Mİ HÜNKÂRIM?
SEVİNDİM... ÇOK SEVİNDİM...
-BİTER-



TUTUNAMAYAN PEYGAMBER UFUK
caner atakul
isa'dan önce 10..
Büyük çöl.
Yalnız bir adam yaradana yalvarı-yor...
KENDİMİ SENİN YOLUNA ADADIM. BANA YOL GÖSTER TANRIM...
HADİ!..
HADİ!
PLOP
TAMAM ARKADAŞIM DUALARIN KABUL OLDU... SAKİN OL ŞİMDİ.
?!
SEN DE KİMSİN?..
BEN SENİN YARDIMCI MELEĞİNİM. GEL ŞİMDİ ÇOK İŞİMİZ VAR.
EVVET! İŞTE BİLİYORDUM ÇOK İSTEYİNCE PEYGAMBER OLACAĞIMI...
YİHUU!
SEN PEYGAMBER DEĞİLSİN... AKLI DENGESİNİ KAYBETMİŞ BİR ZAVALLISIN HERŞEYİ KAFANDA KURUYOSUN!
YOO!
YOO! HAYIR BEN PEYGAMBERİM! BEN SEÇİLMİŞ OLANIM!
TÖBE DE. ÇARPICAM ŞİMDİ!
HAYIR HAYIR HAYIR HAYIR!
HAYIR YOO HAYIR HAYIR...
ZAPK GROAGH
GROO
ABİ?
NOOLDU BANA SEN KİMSİN?..
ABİ TANIMADIN MI AHMAD BEN...
HAA SEN MİYDİN?..

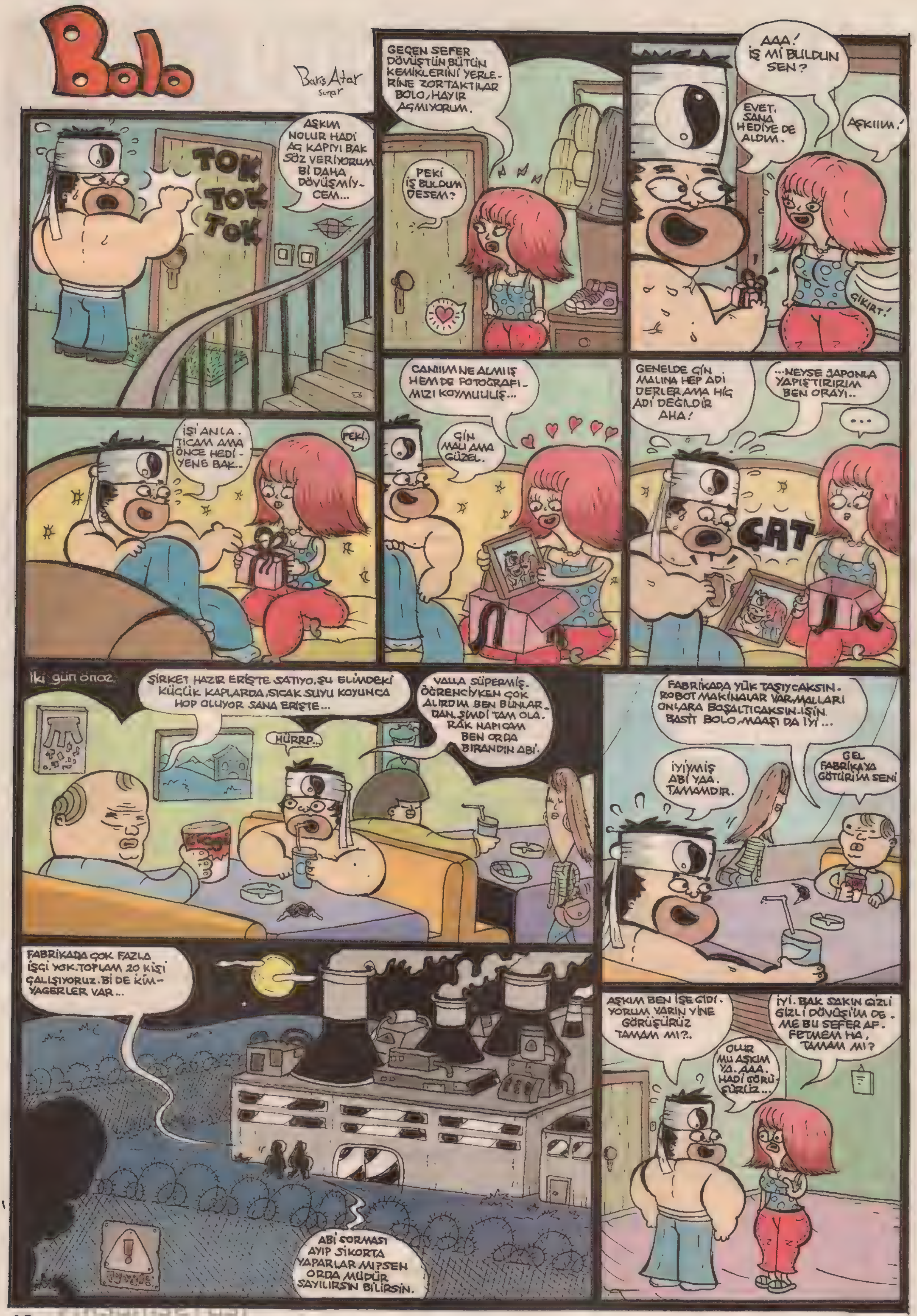
HADI ABI PAZARA YENI KARILAR GELMİŞ GİDİP BAKAK...
NE? OLM BEN SİZE GİRMEYİN O REZİLLİĞE DEMEDİM Mİ?
DAHA DÜN SEN DE İZLEMİYO MUYDUN YALANCI...
ARTIK DEĞİŞTİ. BUGÜN PEYGAMBERLİK GELDİ BANA...
EE PEKİ PLANIN NE UFUK? AH PARDON HAZRETİ UFUK DEMELİYDİM!..
SEN İSTEDİĞİN KADAR ALAY ET... Bİ GÜN ELBET GÖRECEKSİN GERÇEKLERİ!..
PEKİ BİR MUCİZE YAP O ZAMAN? HA YAPABİLİYON MU MUCİZE? ANCA KONUŞUYON...
...
HADİ GİDİYOZ..
HAYIR! BEN GELMİYORUM!..
İŞTE O KADAR!
EEH MADEM PEYGAMBERSİN GEL DE KURTAR O KADINLARI...
TAMAM AHMAD SEN KAZANDIN... BAK GÖRÜRSÜN İLK İNANANLARIMI BULUCAM...
HAYDİ! AKŞAM PAZARI!.. KAPANIN ELİNDE KALIYO! SON İKİ PARÇA GEEL GEEL. GEL ABİ!..
GEEL.
HADİ ABİ, HADİ İNDİRDİK!..
ÇOK KALABALIKMIŞ LAN BAŞIMIZA Bİ İŞ GELMESİN SONRA...
EE TAŞIN ALTINA ELİNİ SOKACAKSIN UFUKCUM...ÖYLE PEYGAMBERİM BEN DEMEKLE OLMUYO BU İŞLER...

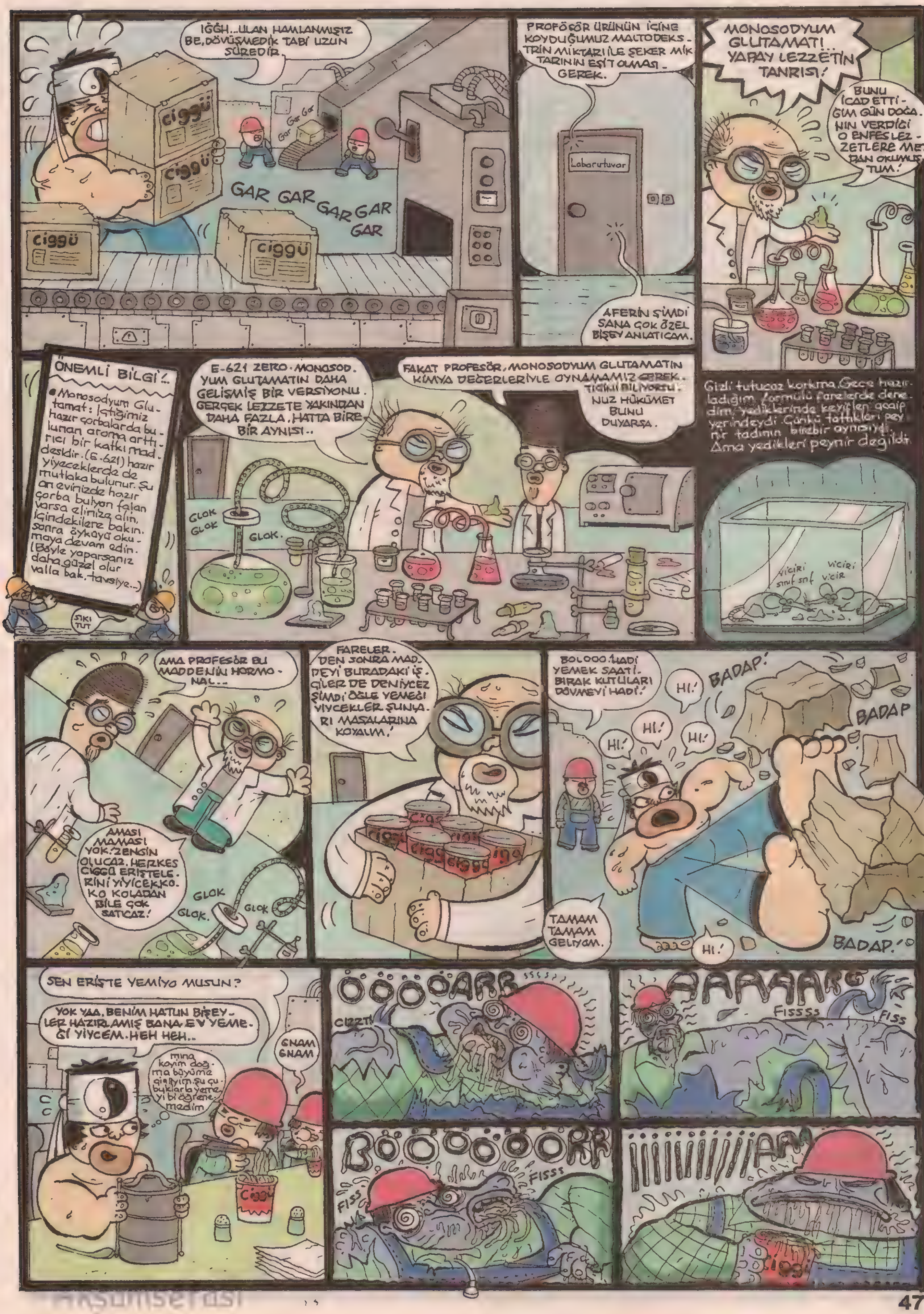
HAYDİ ABİLER KAÇIR-MAYIN BU GÜZEL-LERİ, ŞU MEME-LERE BAKIN!..
HMM.
TANRIM, TÜM BU REZİLLİĞE DAYANMA GÜCÜ VER BANA... IŞIĞINLA BANA YOL GÖSTER, GÖSTER Kİ SENDEN UZAK-LAŞMIŞ BU ZAVALLILARI SENİN YOLUNA ÇEKEYİM...
TAMAM UFUK SAKİN OL... GİT VE İNSAN-LARA KALBİN-DEKİ SEVGİYİ ANLAT...
PLOP
FAKAT YA DİNLE-MEZLERSE BENİ...
SEN YETER Kİ BİR KO-NUŞMAYA BAŞLA... TANRININ SÖZLERİ DÖKÜLECEKTİR AĞZIN-DAN..
HAKLISIN ÇOK HAKLISIN. SADECE BİR BAŞLAMAK LAZIM...
?!
GUP
ÇEKİL ŞURDAN GÜNAHKAR! İNSANLARA SESLE-NİCEM..
EY İNSANLAR ŞİMDİ SİZDEN GÖZLERİNİZİ KAPATMANIZI VE İYİLİK GÜ-ZELLİK DÜŞÜN-MENİZİ İSTİYO-RUM... KALBİNİZ-DEN PEMBE IŞIKLAR ÇIKAR-MANIZI İSTİ-YORUM..
BELKİ BİZ PEMBE IŞIKLAR İSTEMİYOZ BELKİ KARILARA ZULM ETMEK İSTİYO-RUZ. NERDEN BİLİ-YON Y.RAĞIM!..
HAHA HA HA!
SAÇMALAMAYI BIRAKIN EY İNSANLAR... TANRININ YOLUNDA HEPİMİZE YETECEK KADAR YER VAR! ONUN MERHAMETİ SONSUZDUR...
?
KES LAN! HADİ ARKADAŞ-LAR TAŞLAYA-LIM BUNU BİZ!..
Az sonra...
AH!
AH!
AH!
AH!
KTOK
TOCK
DUP
DURUN! BEN UFUK'A İNANIYO-RUM.
?!
?
DOĞRU SÖYLÜYOR YOLUMUZ SEVGİ YOLU OLMALI DAHA NEREYE KADAR ZULM ETCEZ BİRBİRİMİZE ?..
evet doğru
GEL KARDEŞİM ELİNİ VER...
IIIHH! KAFAMI YARDILAR ABİ!
OFF YAA!
caneratakul@gmail.com
BU MACERANIN SONU.

HAYATLARININ EN KÖTÜ GECESİNİ YAŞADILAR

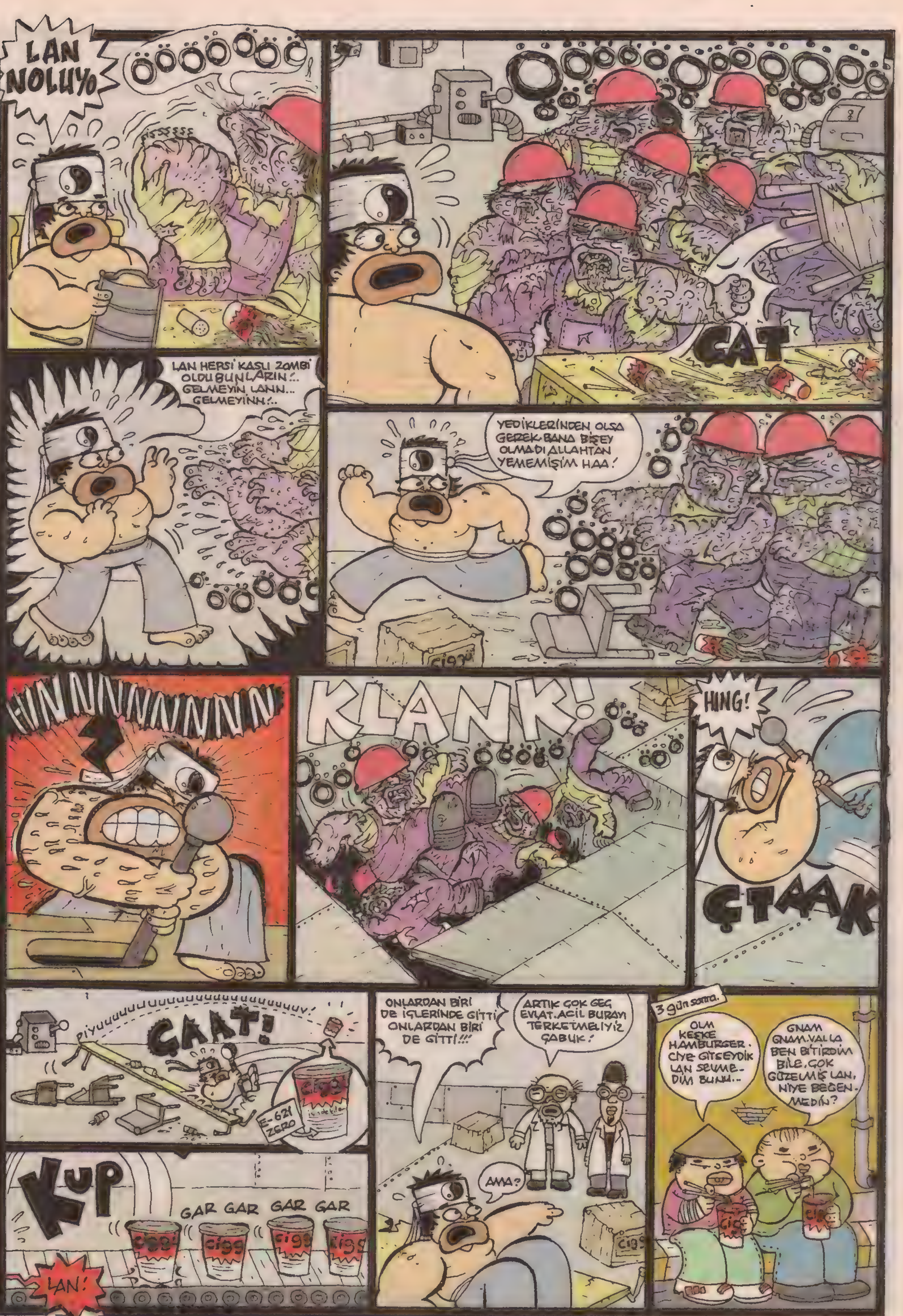
FELAT DELİBALTA

Akşamsefası

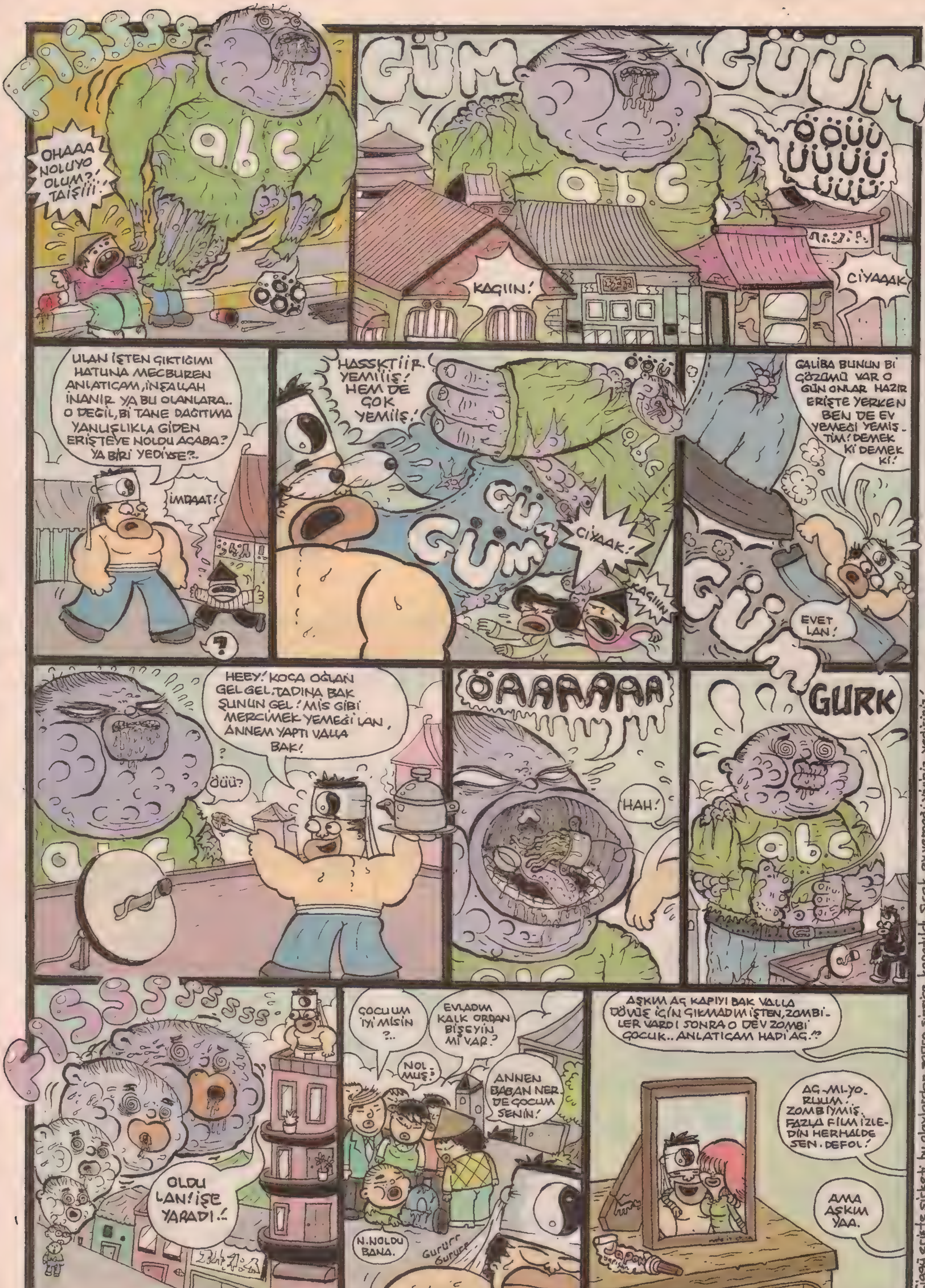

Bolo
Barış Atar
Sunar
AŞKIM NOLUR HADİ AÇ KAPIYI BAK SÖZ VERİYORUM Bİ DAHA DÖVÜŞMİYCEM...
TOK TOK TOK
GEÇEN SEFER DÖVÜŞTÜN BÜTÜN KEMİKLERİNİ YERLERİNE ZORTAKTILAR BOLO, HAYIR AÇMIYORUM.
PEKİ İŞ BULDUM DESEM?
AAA! İŞ Mİ BULDUN SEN?
EVET. SANA HEDİYE DE ALDIM.
AŞKIIIM!
ÇIKIRT!
İŞİ ANLATICAM AMA ÖNCE HEDİYENE BAK..
PEKİ.
CANIIIM NE ALMIŞ HEM DE FOTOĞRAFIMIZI KOYMUUUŞ...
ÇİN MALI AMA GÜZEL.
GENELDE ÇİN MALINA HEP ADİ DERLER AMA HİÇ ADİ DEĞİLDİR AHA!
ÇAT
...NEYSE JAPONLA YAPIŞTIRIRIM BEN ORAYI..
...
İki gün önce.
ŞİRKET HAZIR ERİŞTE SATIYO. ŞU ELİMDEKİ KÜÇÜK KAPLARDA. SICAK SUYU KOYUNCA HOP OLUYOR SANA ERİŞTE...
HÜRRP...
VALLA SÜPERMİŞ. ÖĞRENCİYKEN ÇOK ALIRDIM BEN BUNLARDAN. ŞİMDİ TAM OLARAK NAPICAM BEN ORDA BIRANDIN ABİ.
FABRİKADA YÜK TAŞIYCAKSIN. ROBOT MAKİNALAR VAR. MALLARI ONLARA BOŞALTICAKSIN. İŞİN BASİT BOLO, MAAŞI DA İYİ...
İYİYMİŞ ABİ YAA. TAMAMDIR.
GEL FABRİKAYA GÖTÜRİYİM SENİ
FABRİKADA ÇOK FAZLA İŞÇİ YOK. TOPLAM 20 KİŞİ ÇALIŞIYORUZ. Bİ DE KİMYAGERLER VAR...
ABİ SORMASI AYIP SİKORTA YAPARLAR MI? SEN ORDA MÜDÜR SAYILIRSIN BİLİRSİN.
AŞKIM BEN İŞE GİDİYORUM. YARIN YİNE GÖRÜŞÜRÜZ TAMAM MI?..
OLUR MU AŞKIM YA. AAA. HADİ GÖRÜŞÜRÜZ...
İYİ. BAK SAKIN GİZLİ GİZLİ DÖVÜŞİİM DEME BU SEFER AFFETMEM HA, TAMAM MI?



Akşamsefası



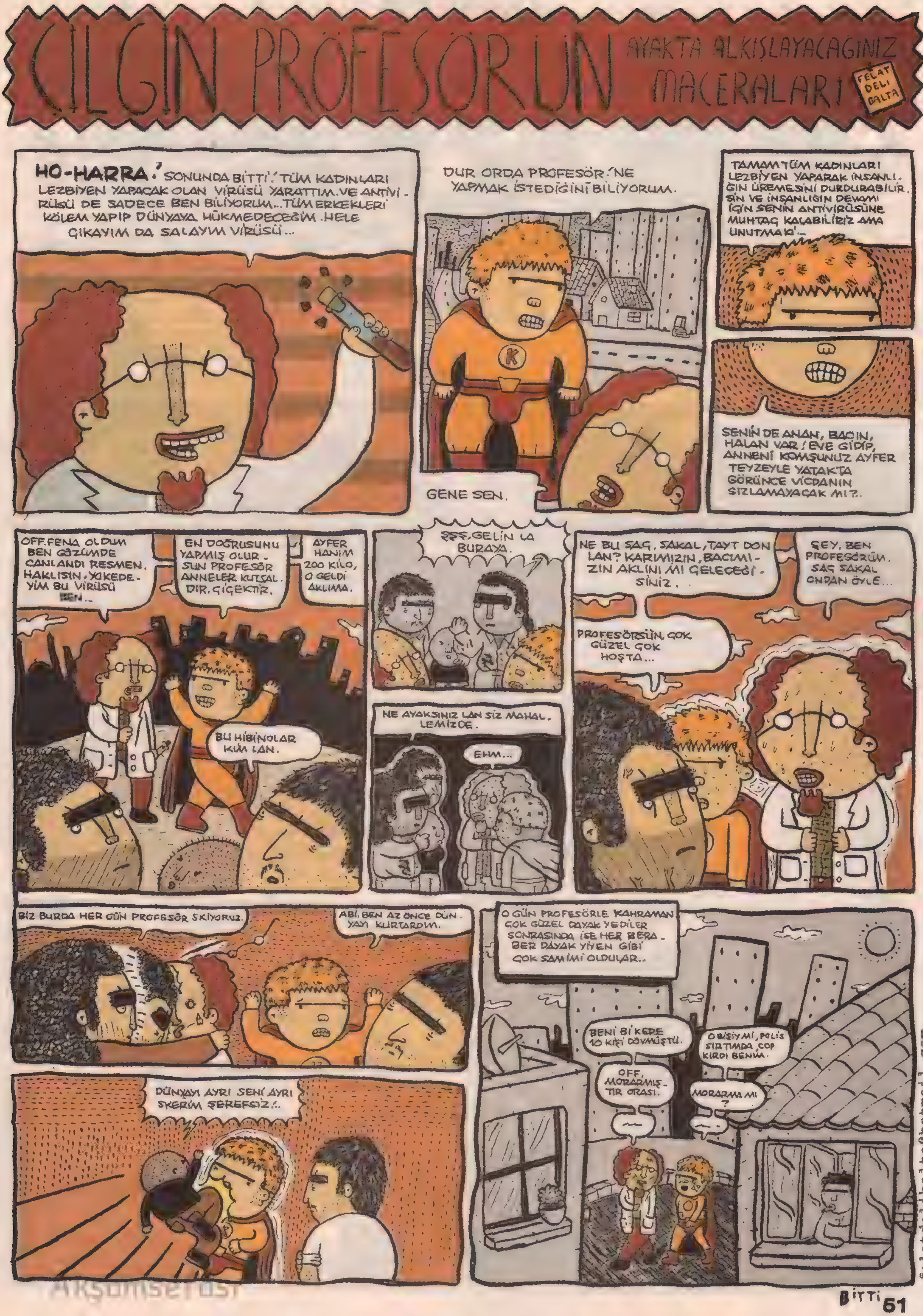
LAN NOLUY%
ÖÖÖÖÖÖÖÖ
ÇAT
LAN HERSİ KASLI ZOMBİ OLDU BUNLARIN!.. GELMEYİN LANN... GELMEYİNN!..
YEDİKLERİNDEN OLSA GEREK. BANA BİŞEY OLMADI ALLAHTAN YEMEMİŞİM HAA!
HINNNNNNNNN
KLANK!
HING!
ÇTAAK
PİYUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUV!
ÇAAT!
E-621 ZERO
KUP
GAR GAR GAR GAR
LAN!
ONLARDAN BİRİ DE İÇLERİNDE GİTTİ ONLARDAN BİRİ DE GİTTİ!!!
ARTIK ÇOK GEÇ EVLAT. ACİL BURAYI TERKETMELİYİZ ÇABUK!
AMA?
3 gün sonra.
OLM KEŞKE HAMBURGER. CİYE GİTSEYDİK LAN SEVME. DİM BUNU..
GNAM GNAM. VALLA BEN BİTİRDİM BİLE. ÇOK GÜZELMİŞ LAN, NİYE BEĞEN. MEDİN?



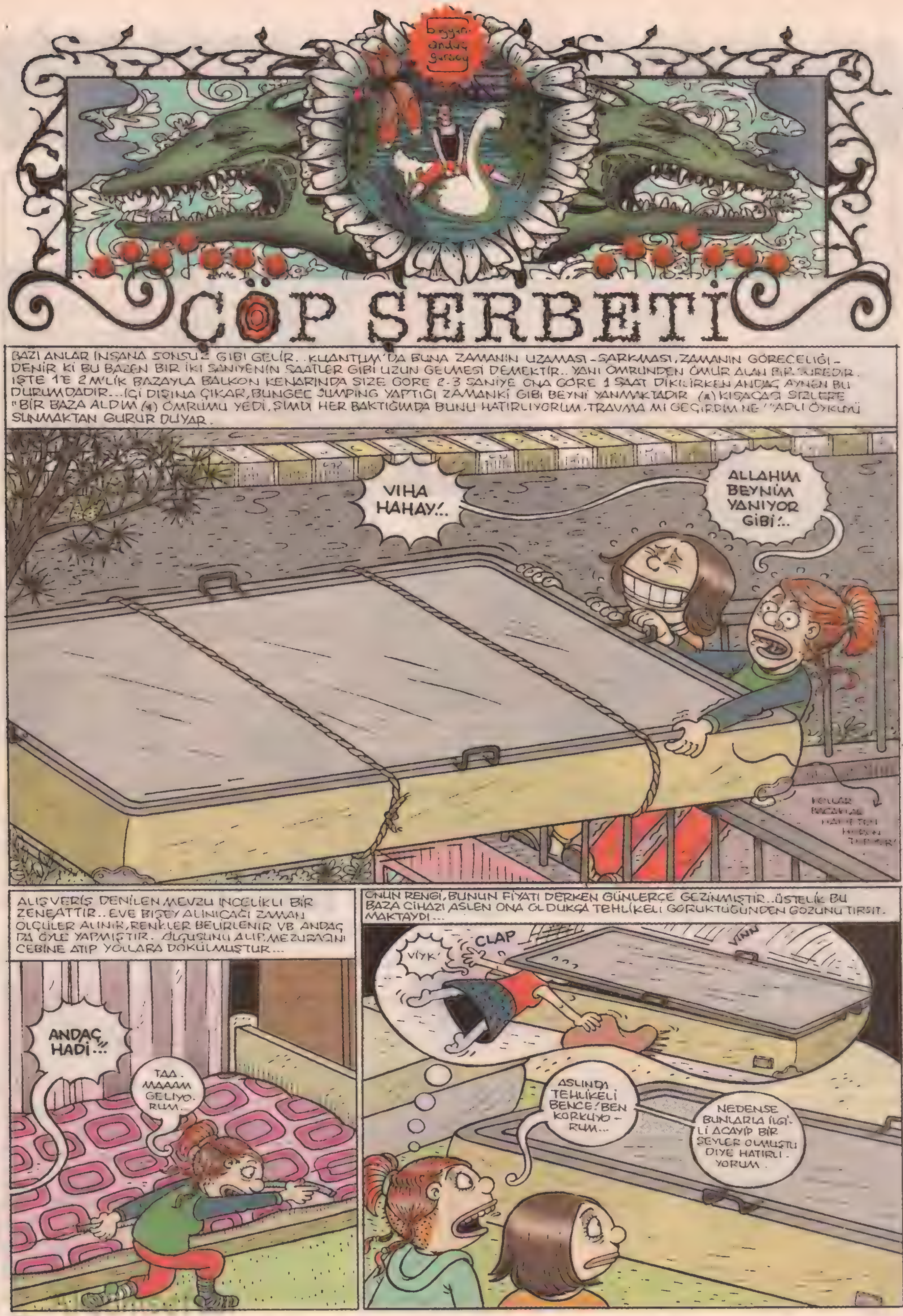
•Çiğgü erişte şirketi bu olaylardan sonra sinsice kapatıldı. Sıcak ev yemeği yiyiniz, yediriniz!

Barış Atar delimasyon@yahoo.com

BATILILAŞMA SÜRECİNDE GÜNÜMÜZ TÜRKİYESİ!
BURAYA ÇOK ÖNEMLİ BİR GÖREV İÇİN ÇAĞRILDIN...
Adı: Timuçin Ali Sınaç Kod adı: Kabil Yaş: 42. Daha önce devlet için çalıştı, sonraları karşı tarafa bilgileri sızdırdığını öğrendik, düzenlediğimiz operasyondan kurtulmayı...
...başardı, yeri tekrar tespit edildi, temizlenmeli...
İŞTE GEREKLİ EVRAKLAR VE BİR MİKTAR PARA, BU DA SİLAHINIZ...
GEREĞİNİ YAPINIZ.
Saat 07:30 sıralarında bulunduğu otelden çıkıyor ve ilerdeki gazete bayiine uğruyor, meydandaki banklarda yaklaşık 07:35, 07:49 arası gazetesini okuyor işte burda devreye sen giriyorsun!..Her şey anlaşıldı mı?.. Evet efendim.
GASTE
GÖZÜNE DUT LA GÖZÜNE..
AHI EHE EHA AVRADINI SKTİMİN KELİNE BAK.
OLUM OYNAMA YIN..
G.TÜNE DUT LA G.TÜNE
ehe ehe.
LAN!
LAN OLUM DURUN LAN! HEDEFİM LAN O BENİM..
LA DURUN...
GELME PİÇ.
COSSS
ÇALP!
ANAYI AVRADIYI SKİİM, BACIYI SKİİM...
ANAN SKERİ
PİİÇ PİİÇ
AYBALAM
SON

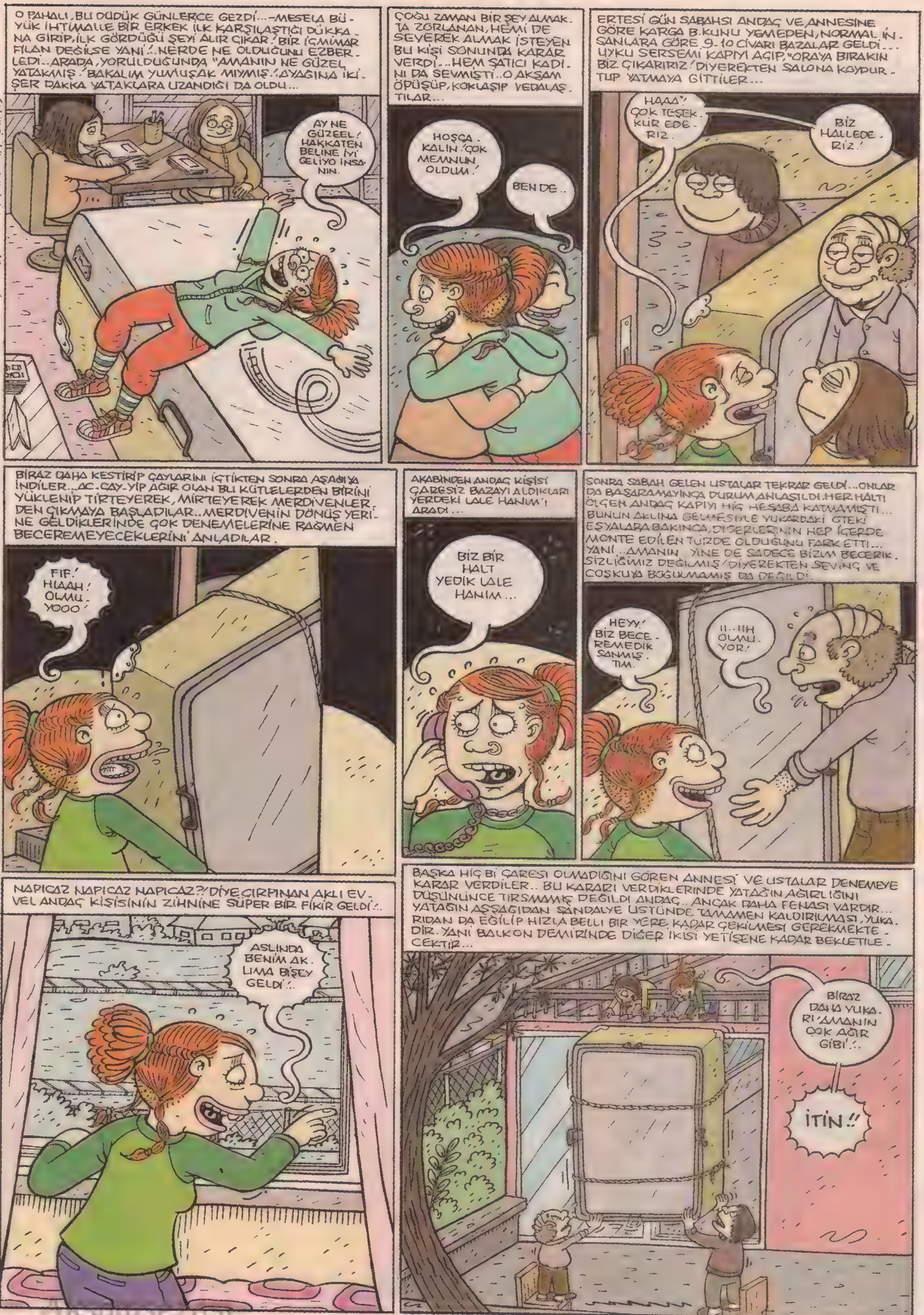


Akşamsefası



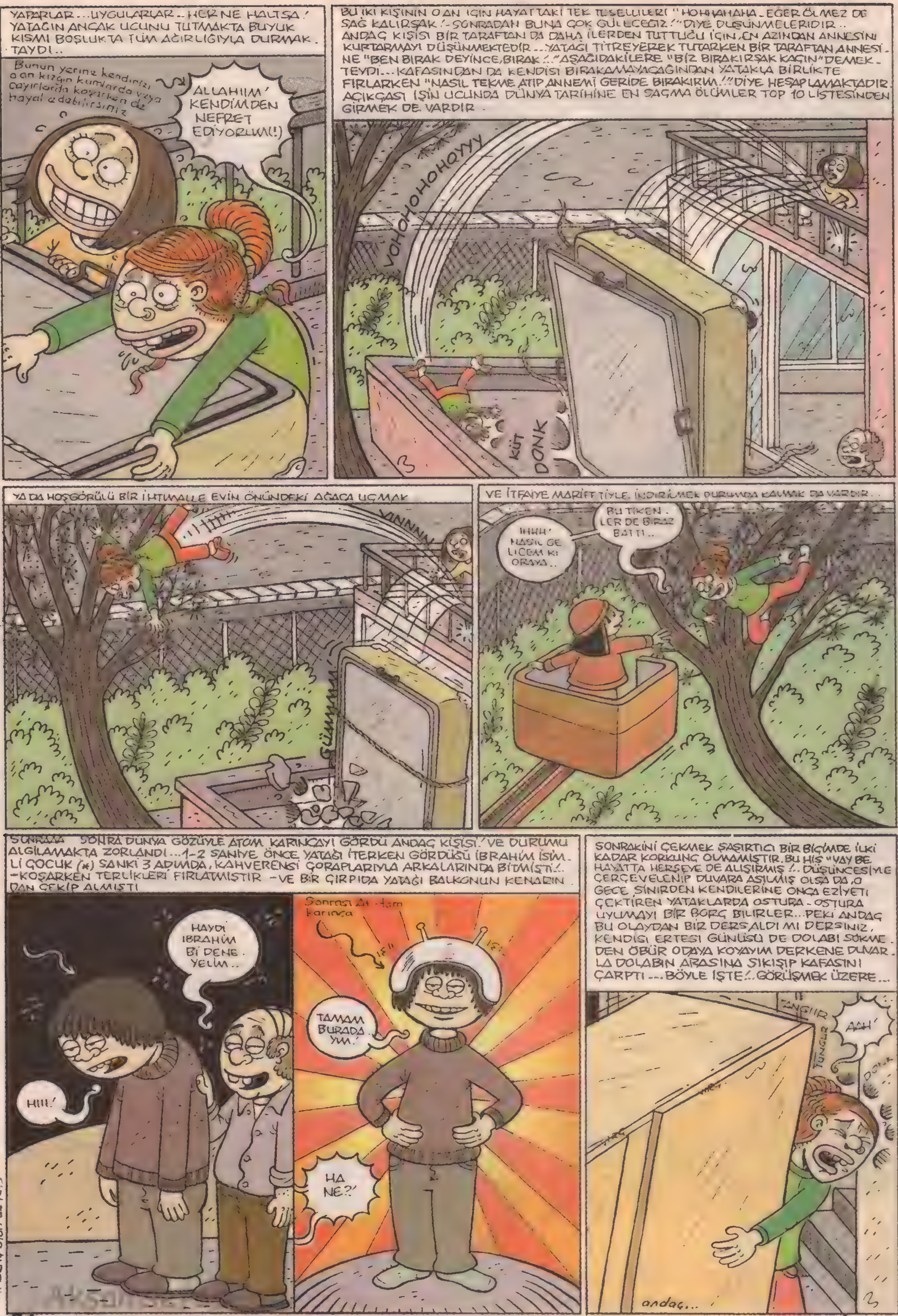
(*Bungee Jumping daha güvenli) (* Yatak altı sandık kibi bişey oluyor...

(*Bu konuda lütfen herkes dikkat etsin! içinde kilit var! Kullanın!)



(*Yok ölçü tutmaz, yok renk, yok yandan 2 kat fiyata zart..zurt!)

(*Lale: Bu ismi çok severim tahmin edersiniz ki: 'En sevdiğim çiçek!')



(* Genç olan usta!)

(Not: Bu öyküyü benimle aynı gün apartman boşluğundan yukarı, yeni taşınan komşularının buzdolabını çeken Oğuzhan (Kayhan'a) adıyorum. O gün ne halt olduysa astrolojik, yıldızların etkisi midir nedir anlamadım... Bazı günler herkesin cüzdanlarını orda-burda bırakanları veya otobüs ve taşıtların dikkatsizce fırlamaları vb. olaylara benzettim.)

1 MART

Bugün eski mahalleden Neriman Abla ile sokakta karşılaştım. **Çok canım sıkkın İbrahim** dedi. **Gençliğimde oynadığım bir erotik film yüzünden bana şantaj yapıyorlar.**

Üzüldüğün şeye bak Neriman dedim, **sen hala gençsin, sen kimleri cebinden çıkartırsın!**

Birden ağlamaya başladı. **Tamam** dedim **sen şu vicdansızların numarasını ver, gerisini bana bırak ben hallederim.** Adamların telefonunu aldım, aradım. 2 saat sonra buluştuk. Dedim ki **film nasıl? Sinema çekimi mi, orijinal mi? Orijinal abi,** deyince 5 liraya aldım ulan günlük.

3 MART

Bu gece rüyamda kanatlı bir öküz tarafından kovalandım. Rüya tabirleri kitabıma baktım, kanatlı öküz diye bir şey yok. Yalnız kanat başarı, öküzden kaçmak ise iş hayatında dertli günler demekmiş. Öküze mi inanayım, kanadına mı sevineyim şaşırdım ulan günlük!

7 MART

Dergi dönüşü, eve girmeden bakkala uğradım. Bakkal Abdullah bir elinde sigara, bir elinde cips televizyon izliyordu. **Bir ekmek, bir kola, bir büyük su ver Abdullah bana** dedim. Abdullah tezgahın altından çıkardığı birasını yudumlarken **dolaptan alıver abi** dedi. **Abicim** dedim, **dolap senin arkanda. Zahmet olmazsa sen ver.** Bir sitemle kalktı g.toş. **Yaa** dedi **illa beni kaldıracaksın yani...** Siparişleri koydu torbaya.

Ne tuttu? dedim. **Yedi doksan** dedi. **Bak bakayım o torbaya yedi doksanlık ne var orada?** dedim. **Senin borcun vardı abi** dedi.

Abdullah dedim, **bak bu dükkânı senin başına yıkarım. Ne zaman veresiye yazdırdım ulan ben sana?**

Geçen annen yoğurt aldı dedi.

İzmir'den mi geldi aldı? dedim.

Birasından bir yudum çekti. **O sarışın abla senin annen değil mi?** diye sordu.

Ya bi s.ktir git Abdullah dedim, o sinirle çıktım. Aç yatar, susuz yatar, yine ben bu herife para kazandırmam ulan günlük!

11 MART

Bugün market alışverişi yaptım. Eve geldim, aldığım çöp poşetini açtım. Sonra çöp poşetinin içine, ilk çöp olarak, çöp poşetinin çöpünü attım. O an içim bir tuhaf oldu. Hayat bizimle oyun mu oynuyor ulan günlük?

15 MART

Bugün bir çılgınlık yaptım ve muhtarlığa adaylığımı koydum ulan günlük. Güzel bir seçim afişi yaptırıp pencereme astım. Akşam kapım çalındı. Muhtar gelmiş. **Adaylığını çek yoksa bir daha benden ne ikametgâh alabilirsin, ne nüfus sureti!** dedi. **Ulan** dedim, **senden korkan senin gibi olsun, çekmiyorum. O muhtarlık koltuğuna ben oturucam.** Bunla birbirimize girdik, küfür ederek gitti... Gece yatıyorum bir daha kapı. Muhtar, azaları da toplayıp gelmiş. Ağzımı burnumu kırdılar. **Lanet olsun** dedim, **çekiyorum adaylığımı. Allah da sizi bildiği gibi yapsın. Bu ne rantmış be kardeşim!** Yalnız muhtar delikanlı adammış, çıkarken iki ikametgâh ilmühaberi bıraktı da gitti.

19 MART

Bu gece de rüyamda Robert De Niro'yu gördüm. Hayırdır inşallah... Kitabı açtım, rüyada Robert De Niro görmek diye bir şey yok. Al Paçino görmekse bir yerden yüklü para gelecek demekmiş. Yaktın beni Robert...

22 MART

Bugün bir tehdit telefonu aldım. Telefondaki boğuk ses, **ayağını denk al İbrahim** dedi. **Yazdıklarının ucu bir yerlere dokunuyor. Kaşınmayacak yerleri kaşıyorsun!**

Dedim ki **özgür basın susturulamaz arkadaşım! Ben bileğimde bu güç oldukça ve elim kalem tuttukça, bıkmadan ve usanmadan ülkemin çıkarı için doğru gördüğüm ne varsa yazacağım.**

Boğuk ses, **ulan** dedi, **ne çabuk havaya girdin. Ben bakkal Abdullah'ın amcaoğluyum. Bi daha Apo hakkında yazmayacaksın, canını yakarız!**

Sülaleniz gelsin oğlum! dedim, kapattım. Bu esnaf milleti ve arsız akrabaları yemin ederim beni yazmaktan soğuttu arkadaş...

26 MART

Bugün eski eşyalarımı karıştırırken ilkokuldaki günlüğüme rastladım. 5 Aralık 1987'de şunları yazmışım: "Sevgili günlük... Bugün çok sevinçliyim çünkü okumayı söktüm. Yakama kırmızı kurdele taktılar..?? Hassktir! Yazmayı da sökmüşüm ulan! Babaaaaa!"

29 MART

Bugün üst komşunun karısı geldi. Aslında komşunun karısı da teknik olarak komşu oluyor ama ben demek ki adamı komşu olarak kabul etmişim, kime ne?

Buyurun, dedim.

Televizyonda yayın gitti abi, bi bakar mısınız? dedi.

40 yaşında kadınsın, neden bana abi diyorsun? diyemedim. **Ben anlamam ki,** dedim.

Sizin de uydu mu? dedi.

Ne uydu mu? dedim.

Çanak, dedi.

Evet, dedim.

Çift çanak mı? dedi.

Çift çanak, dedim.

Gösteriyor mu? dedi.

Ayna gibi, dedim.

Peki dedi, gitti. Akşam kapım çaldı. Komşu elinde bıçakla gelmiş.

Benim karıya çift çanaklı uydum var demişsin, çok güzel gösteriyo demişsin, erotik film izlemeye davet etmişsin şerefsiz! dedi. Bir yandan da şakağı atıyor. 50 lira çıkardım, **komşu al şunu** dedim, **derhal kabloluya geç, yoksa senin hanım benim kanıma girecek,** gönderdim.

31 MART

Bu gece de rüyamda ufak karıncalar gördüm ulan günlük. Mutfağımdan ekmek kırıntıları alıp yatak odama taşıyorlardı. Bir kez daha rüya tabirleri kitabıma baktım. Cinsel hayatınız renklenecek, kısa zamanda size ekmek çıkacak demişler.

Hemen kitabın yayımcısını aradım. **Hanımefendi** dedim, **bakın ben yuva kurma yolunda ilerleyen bir insanım. Bakın ben şu an beyaz eşya taksidine girdim. Neden benim aklımı çelmeye çalışıyorsunuz siz bayan?** diye sordum.

Dedi ki: **Sesiniz ne kadar hoş... Buyurun büroma gelin, konuyu baş başa detaylıca konuşalım.**

Anında kapattım. Ne kitap yazmışlar be günlük! Meyilli olsam hakkat ekmek çıkacak...

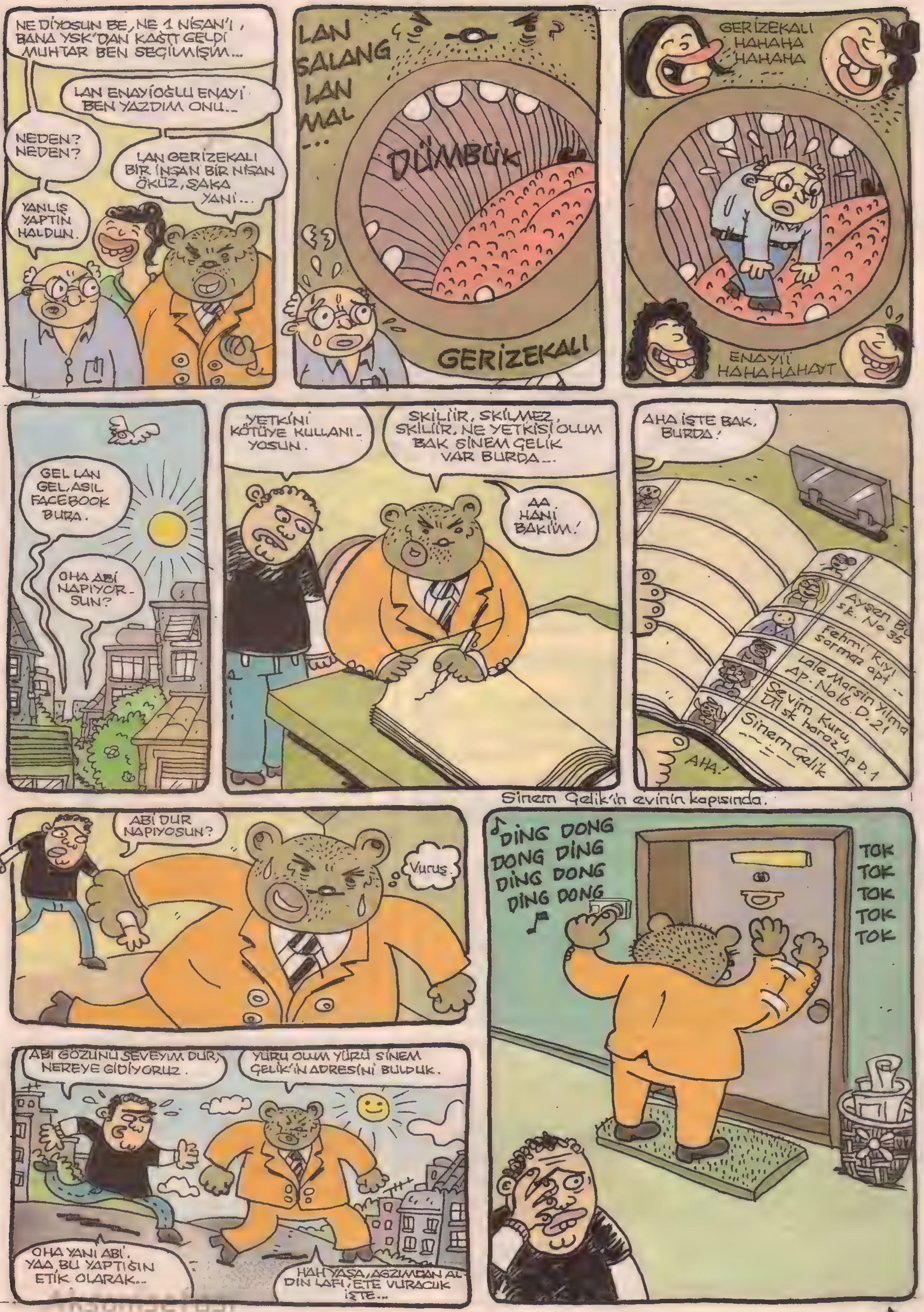
Hadi kal sağlıcakla ulan günlük...

Aniden...
SOKAKLARIN RESMEN ANINA KOYDULAR ABİ YAA...
BUNLARA OY VERİLMEZ HACI...
DOĞRU DEDİN...
OO MAHALLEMİZİN GÜZEL GENÇLERİ!..GELİN YAV...
MUCK
MUCK
BEN MUHTAR ADAYINIZ HALDUN YILDIRIM OYUNUZU BAĞA VİRİN...
OY VERİLMEZ Mİ YAV, BEN SİZİN GİBİ GENÇLERE GÜVENİYORUM.
FAKAT BİZ OY KULLANMAYI DÜŞÜNMÜYORUZ...
YANİ UMARIM SİZ KAZANIRSINIZ AMA BİZ VERMİYCEZ.
VERECEKSİNİZ !!.
OYUNUZU KİME VERİCENİZ.
HALDUN YILDIRIM'A...
DAHA CANLI.
HALDUN YILDIRIM.
ÇOK DAHA CANLI.
HALDUN YILDIRIM!
GELİYOOR ŞAHLANARAK GELİYOOR...
GELİYOOR HAALDUUN YILDIRIM GELİYOOOR.
ÇALKALA KIZIM ÇALKALA ŞEHRİYE ÇORBASI GİBİ...
MURADİYE MAHALLESİ MUHTAR ADAYI HALDUN YILDIRIM GELİYOOR...
İşte Haldun Yıldırım Zalimi Ağlatırım
34 AYU 21
ALAMAN BOMBASI GİBİ...
ALLAH SANA MAL VERMİŞ GÜMRÜK KAPISI GİBİ, KALDIR KAALDIR VUR YERE MUHTAR KELEESİ GİBİ...

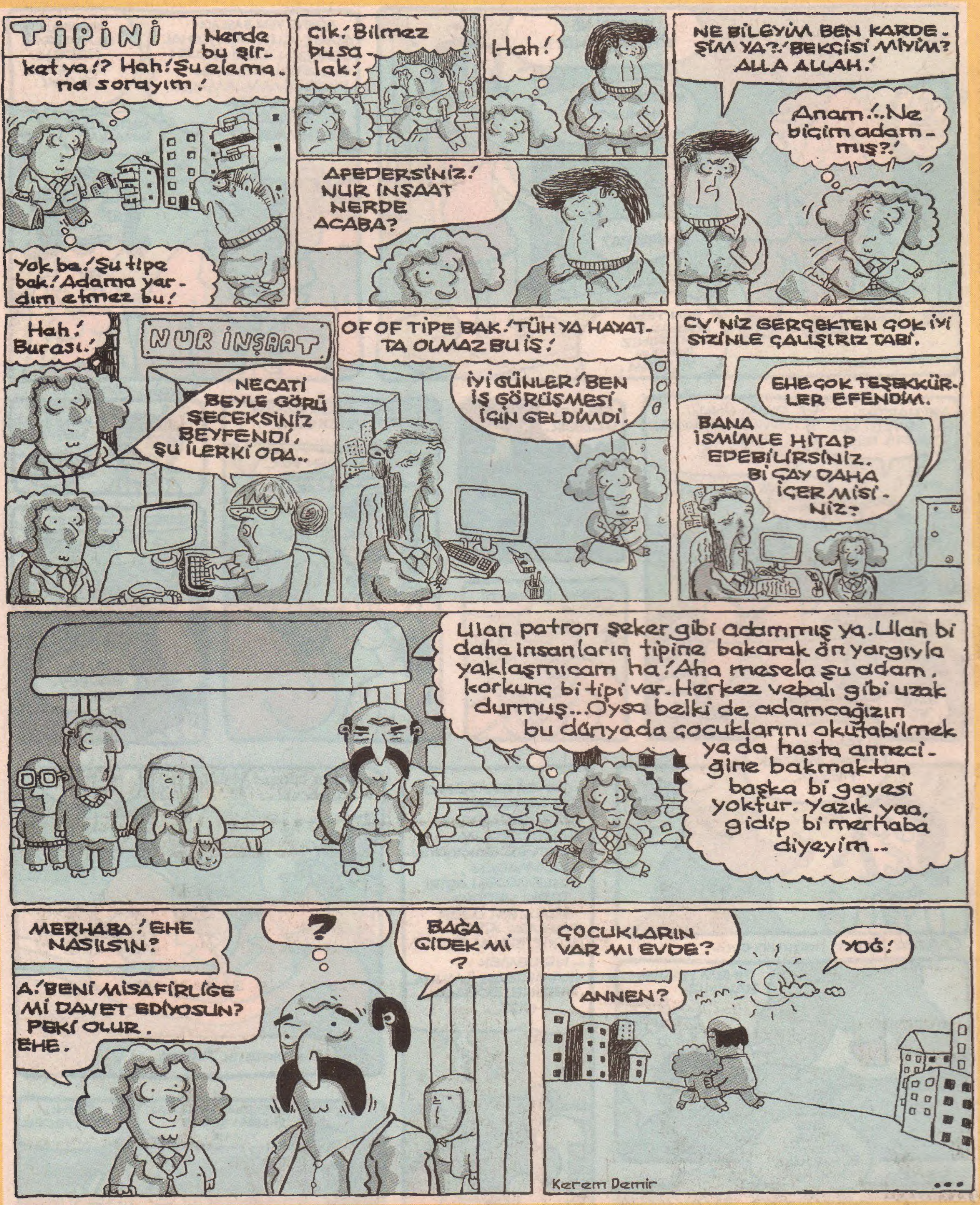
ÇALKALA YAVRUUM ÇALKALA
ŞEHRİYE ÇORBASSI GİBİ
ALLAH SANAA MAL VERMİŞ
ALLAMAN BOMBASI GİBİ
HOOOP.
OYLAR HALDUN'A
KALDIR KALDIIR VUR
YERE MUHTAR KELLESİ
GİBİ... OOOH
-BAK
HELE DE YAVRUM
BAK HELE...
DÖN DE BU YANA
BAK HELE BENİ
BEĞENMİYO MUSUN
GEL DE GEL Bİ BAK HELE...
ÇOK İYİ GİDİYORUZ EFENDİM
GİDECEUK TABİ...
HALDUN BEY?
NE VAR LAN OPTİK...
NOLDU FETİH NEDİR BU... HEYCAN...
RAKİP ADAYI KONUŞMA YAPTI EFENDİM...
NÖY?..
E BİZ NE DİYE DURUYORUK HAZIRLIK YAP, BİZ DE KONUŞACUK.
HEMEN HALDUN BEY...
HERKESİN ATI ARAP! BİZİMKİSİ BEYAZ DAGA DAGA DAGA DAGA, TISSS BIRR. BU SENE BEYAZ MODA YAVRUM KARALAARI AT!..
HALDUN MUHTAR MURADİYE BAHTİYAR
İMAR
OYLAR HALDUN'A
GEREKİRSE VURUŞACUK
ATIŞMA...
ÖNEMLİ OLAN MUHTAR OLMAK DEĞİL ADAM OLMAK!
MAHALLELİ BU FERİDUN TÜZÜN'DEN KURTULSUN İSTİYORUK...
ÇIKALIM YEREL TV'YE DÜELLO YAPALIM.
ÖNCE BU KAMERAYA SONRA GİZLİ KAMERAYA GÜLÜMSE
BU MAGANDA ÜSLUBUNU BIRAK!
ANAYN KALSIN SEN GİT...
BÖYLE SİYASET OLMAZ! HAKARET EDİYOR...
LA OLUM KİBAR OL...

BU NE CÜRETTİR EFENDİ. ALİ KIRAN BAŞ KESEN MİSİN, DAVA EDİCEM O AYIYI...
BÖYLE BİR ZAMANDA, DOĞRU BİR HAMLE OLMAZ BU FERİDUN BEY...
HEM İLGİNÇ-TİR. MAHALLE HALDUN BEYE SEMPATİ BESLİYOR.
OLUM SEDAT KAFA KAFAYA GİDİYORUK, ŞU SEÇİMİ Bİ KAZANALUM SAĞA DA GAY BAR AÇACAĞUZ...
ABİ ALT TARAFI MUHTAR-LIK. BİRAZ ABARTMIYO MUSUN?
SİYASET BU.
29 Mart 2009
HEPİMİZE HAYIRLI UĞURLU OLSUN...
Dİ Mİ LAN SEDAT İBİNESİ...
Bu sırada rakip adaylar.
EE SEDAT SEN DE OYUNU ATTIN DEMEK Kİ, KİME ATTIN...
ehe ehe.
SANA ATTIM ABİ...
KİME ATTIN SEDAT?
ABİ SANA...
KİME ATTIN LA SEN?
PEKİ NİYE TERLİYON?
SENCE RAKİP ADAYIN ŞANSI NEDİR?
BENCE HİÇ ŞANSI YOK.
EHE EHE EHE...
SON 3 SEÇİMDİR KOLTUK SİZİN.
O gece tüm sandıklar açıldıktan sonra...
EFENDİM RESMİ SONUÇLAR ELİMİZE ULAŞTI.
OOH, HABERLER İYİ Mİ, AÇIYO MUYUZ DÜKKANI..
EFENDİM PEK İYİ DEĞİL...
AZ MI VAR FARK!
LAN OĞLUM BU NE!
MALESEF EFENDİM.
HALDUN 818 OY. FERİDUN 82 OY
YSK
NASIL?
BİLMİYO-RUM.
BU MAHALLEDE BERABER YAŞIYACUK BERABER YAŞATACUK! LAN! LA OLUM SKTİRİP GİTSENE LAN BURDAN..
3.SEÇİMDİR O KOLTUKTAY-DIM LAN BEN...
YENİLDİN OLUM YENİLDİN..
MUHTAR HALDUN ABİMİZ...

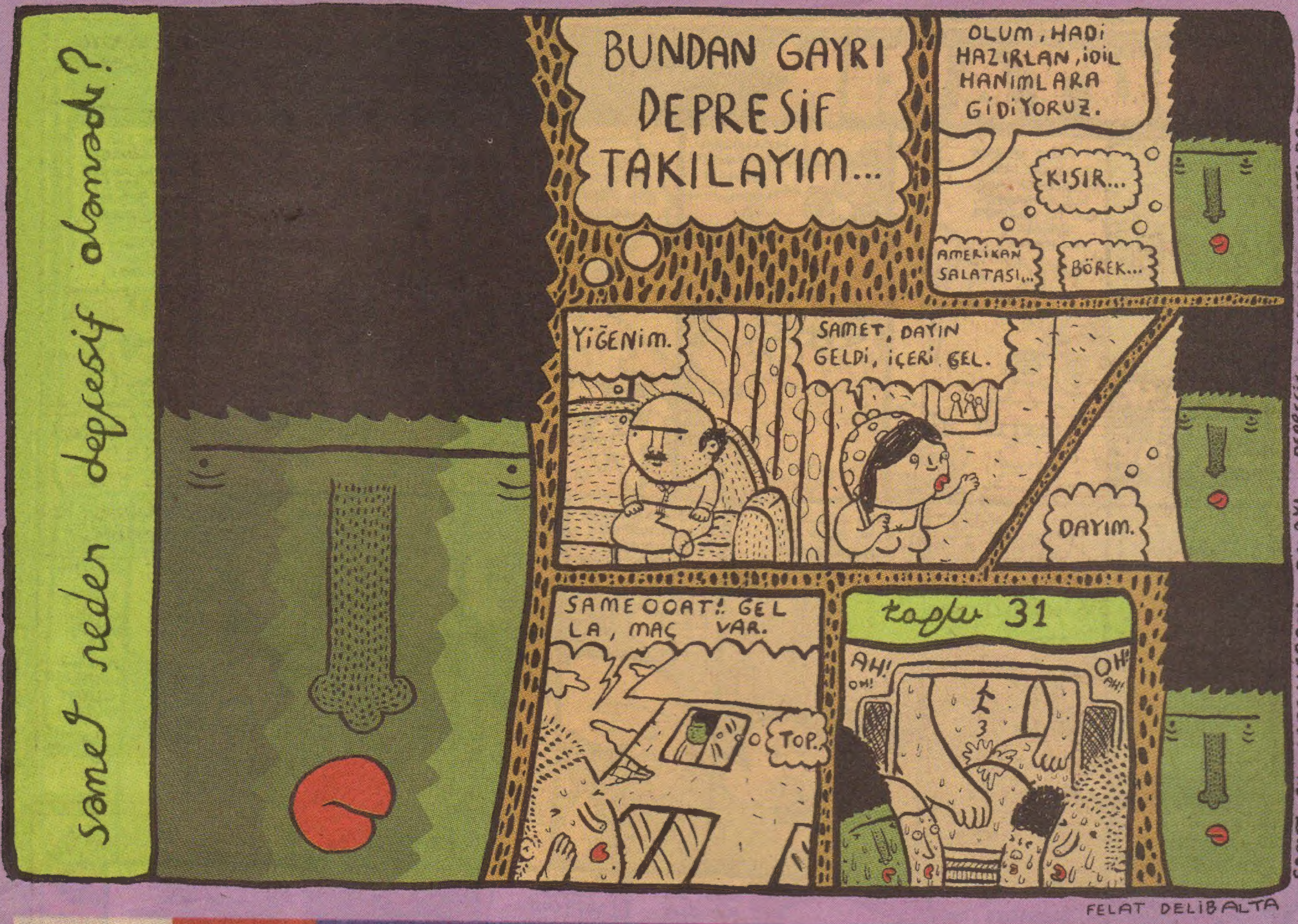
EFENDİM BU MEKTUP SİZE GELDİ.
VER BAKIM NEYMİŞ?!
SEÇİM KURUMUNDAN DİYO...
AA SEÇİM KURUMUNDAN BU YAHU?!
SAYIMDA BİR YANLIŞLIK OLMUŞ DİYOR, MUHTAR BEN SEÇİLMİŞİM.
ALLAAAA HHH BEA.
NE OLDU HALDUN EFENDİ!
MURADİYE MAHALLE MUHTARLIĞI
Meh meh
NIHAHAHA!
SANA GELDİM AŞKIM...
GERİN.
KERİZ.
MESAFE AYARLA.
HA? BU DA NE?
İSİME UYAN!
HAYDUKİ YILDIRIM
YANSIMADAN FARKET
Belli belirsiz burkul.
ZEBER-ÇET!
AH!
NOLUYO YA?
1 NİSAN!


NE DİYOSUN BE, NE 1 NİSAN'I, BANA YSK'DAN KAĞIT GELDİ MUHTAR BEN SEÇİLMİŞİM...
LAN ENAYİOĞLU ENAYİ BEN YAZDIM ONU...
NEDEN? NEDEN?
LAN GERİZEKALI BİR İNSAN BİR NİSAN ÖKÜZ, ŞAKA YANİ...
YANLIŞ YAPTIN HALDUN.
LAN SALANG LAN MAL ...
DÜMBÜK
GERİZEKALI
GERİZEKALI HAHAHA HAHAHA ---
ENAYİİ HAHAHAHAYT
GEL LAN GEL ASIL FACEBOOK BURA.
OHA ABİ NAPIYORSUN?
YETKİNİ KÖTÜYE KULLANIYOSUN.
SKİLİİR, SKİLMEZ, SKİLİİR. NE YETKİSİ OLUM BAK SİNEM ÇELİK VAR BURDA...
AA HANİ BAKIM!
AHA İŞTE BAK, BURDA!
Ayşen Bu sk. No 35
Fehmi Kıyı Sarmaz apt..
Lale Marsin Yılma Ap. No16 D.21
Sevim Kuru, Dil sk horoz Ap D.1
Sinem Çelik
AHA!
Sinem Çelik'in evinin kapısında.
ABİ DUR NAPIYOSUN?
Vuruş.
DİNG DONG DONG DİNG DİNG DONG DİNG DONG
TOK TOK TOK TOK TOK
ABİ GÖZÜNÜ SEVEYİM DUR, NEREYE GİDİYORUZ.
YÜRÜ OLUM YÜRÜ SİNEM ÇELİK'İN ADRESİNİ BULDUK.
OHA YANİ ABİ. YAA BU YAPTIĞIN ETİK OLARAK...
HAH YAŞA, AĞZIMDAN ALDIN LAFI, ETE VURACUK İŞTE...

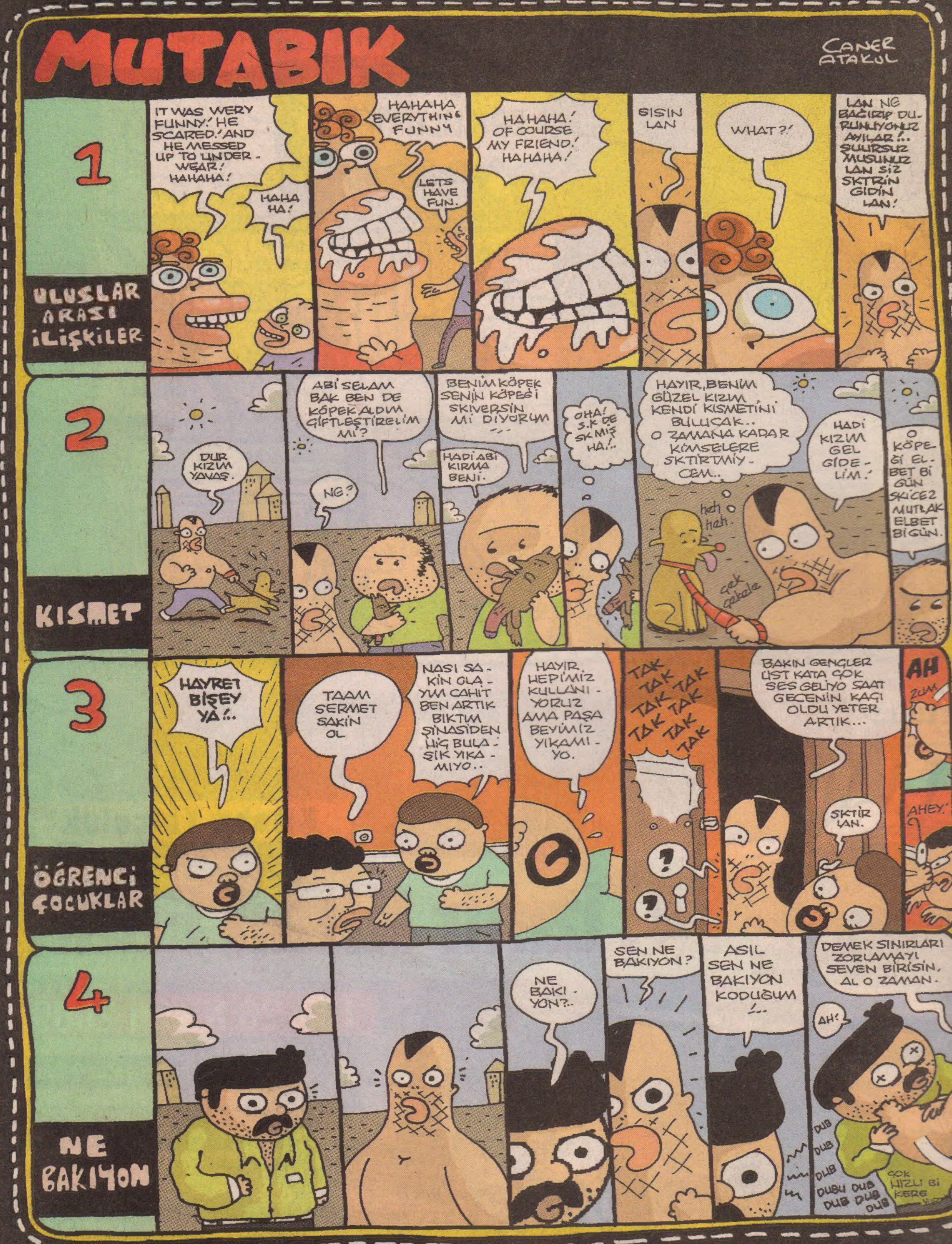
Akşamsefası



Merhaba, ben YUŞA YALÇINTAŞ! Bir yıl boyunca LOMBAK AMATÖR GÜNLERİne katılarak ve sevgili editörlerimin direkiflerini uygulayarak profesyonel çizerliğe adımımı attım. Eğer siz de Türk mizah camiasında yerinizi almak istiyorsanız Lombak kesinlikle başlangıç için en iyi yer!
LOMBAK AMATÖR GÜNLERİ - SEKTÖRDE LİDER 8 Nisan 2009 çarşamba saat: 17:00-19:00 arası kat:5



Akşamsefası



1 Nisan 2009 • **Sayı:** 96 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Baruter • **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:** Bay İbrahim Sever • **Genel Müdür:** Bayan Şebnem Kandır • **Satış Sorumlusu:** Bay Murat Karaca
Editörler: Bay Bahadır Baruter, Bay Göxel, Bay Alpay Erdem • **Lombak Künye:** Alpay Erdem • Andaç Gürsoy • Barış Atar • Barış Keşoğlu • Caner Atakul • Çetin Küçük • Felat Delibalta • Göxel • Serdar Gilkal • Serkan Yılmaz • Yetkin Gülmen • İbrahim Sever • **Teknik Müdür:** Bay Halil Küçük • **Rengarenk:** Bay Utku Coşkun, Küçük Bey Vasıf Terim • **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman
Ofis İdare: Bay Ali Haydar Akkaya • **Halkla İlişkiler:** Bayan Nuran Doğan • **Ofis Sorumlusu:** Bay Sinan Kara • **Muhasebe:** Bay Ufuk Yol • **Adresi:** Katip Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu / İstanbul •
Tel: (0212) 293 32 77-78 • **Faks:** (0212) 245 85 56 • **Yayıncı:** GETTO Basın Yayın Ltd. Şti. • **Baskı:** Uygun Basın Merkez Mah. Kavak Sok. No: 34 Yenibosna / İST (0212) 451 60 90 • **Dağıtım:** DPP • **Ebesi:** ISSN 1303 - 0124 •
AYLIK SÜRELİ YAYINDIR / ABONELİK OLAYI •• **Tüm Türkiye 1 yıllık:** 70 TL •• **Avrupa 1 yıllık:** 50 Euro •• **Amerika 1 yıllık:** 75 dolar Abonelik bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi, ilgili hesaba yatırıyorsunuz, sonra dekontu bize fakslıyorsunuz ve abonelik olayı başlıyo. **YTL Hesabı:** 67842920 • **Euro Hesabı:** 67947593 • **Dolar Hesabı:** 67947594
••• Lombak'ta yayımlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz. •••